

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТЕПАНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «Степановская ООШ»)

РАССМОТРЕНО

на Педсовете

Протокол №7 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 30082 о.д. от «30» августа 2023 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

д. Степановская, 2023год

Содержание образовательной программы

Название раздела	Страница
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	7-13
1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО	13-14
<i>1.2.1. Формирование универсальных учебных действий</i>	14-19
<i>1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)</i>	19-21
<i>1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)</i>	21-23
<i>1.2.2. Русский язык</i>	24-27
<i>1.2.3. Литературное чтение</i>	27-32
<i>1.2.4. Математика</i>	32-36
<i>1.2.5. Окружающий мир</i>	36-39
<i>1.2.6. Музыка</i>	40-41
<i>1.2.7. Изобразительное искусство</i>	42-45
<i>1.2.8. Технология</i>	45-48

<i>1.2.9. Физическая культура</i>	48-50
<i>1.2.10. Английский язык</i>	50-54
<i>1.2.11. ОРКСЭ</i>	55-65
<i>1.2.12. Родной язык (русский)</i>	66-68
<i>1.2.14. Литературное чтение на родном языке (русском)</i>	69-75
<i>1.2.15. Край, в котором я живу</i>	76-77
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	74-100
II. Содержательный раздел	
2. 1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования	101
<i>2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования</i>	101
<i>2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования</i>	102-105
<i>2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.</i>	105 -107
<i>2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.</i>	107-108
<i>2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся</i>	108-109

<i>2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию</i>	<i>105-111</i>
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	<i>112-113</i>
<i>2.2.1. Общие положения</i>	<i>112</i>
<i>2.2.2. Основное содержание учебных предметов</i>	
<i>2.2.2.1. Русский язык</i>	<i>113-119</i>
<i>2.2.2.2. Литературное чтение</i>	<i>119-123</i>
<i>2.2.2.3. Иностранный язык (английский)</i>	<i>123-129</i>
<i>2.2.2.4. Математика и информатика</i>	<i>129-130</i>
<i>2.2.2.5. Окружающий мир</i>	<i>130-134</i>
<i>2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики</i>	<i>134-136</i>
<i>2.2.2.7. Изобразительное искусство</i>	<i>136-139</i>
<i>2.2.2.8. Музыка</i>	<i>139-155</i>
<i>2.2.2.9. Технология</i>	<i>155-157</i>
<i>2.2.2.10. Физическая культура</i>	<i>157-160</i>
<i>2.2.2.11. Край, в котором я живу</i>	<i>160-161</i>
<i>2.2.2.12. Родной язык (русский)</i>	<i>161-167</i>

<i>2.2.2.13. Литературное чтение на родном (русском) языке</i>	168-172
2. 3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования	173-210
2.4. Программа формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры.	210-230
2.5. Программа коррекционной работы	230-243
III. Организационный раздел	
<i>3.1. Учебный план начального общего образования</i>	244-247
<i>3.2. Календарный учебный график</i>	247- 250
<i>3.3. План внеурочной деятельности</i>	250-264
<i>3.4. Система условий реализации программы.</i>	264- 265
<i>3.4.1. Кадровое обеспечение реализации ООП НОО</i>	265- 273
<i>3.4.2. Психолого - педагогические условия реализации ООП НОО</i>	273-277
<i>3.4.3 Финансовое обеспечение реализации ООП НОО</i>	277
<i>3.4.4 Материально-технические условия реализации ООП НОО</i>	277-280
<i>3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООН</i>	280-284
<i>3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий</i>	285-286
<i>3.4.7. Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации ООП</i>	286-289

I. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Степановская ООШ» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373, Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

Структура программы определена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В программу внесены поправки в соответствии с Федеральным законом №273–ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» в 2014 году, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) в 2015 году.

Нормативно-правовая база, обеспечивающая реализацию основной образовательной программы:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Закон Республики Коми «Об образовании» (в ред. Закона РК от 27.06.2013 № 69-РЗ)
- Закон Республики Коми «О государственных языках республики Коми» статья 19,21 (в редакции от 16.07.2002 года №76-РЗ 06.07.2009 года №63-РЗ)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования»;

- Приказы Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 г. № 1008);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части охраны здоровья Учащихся, воспитанников»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 №986 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г. №МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ 2.4.4.2821-10 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.11.2010 №189);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ министерства образования Республики Коми от 06.05.2011г. № 613 «Об обеспечении изучения коми языка»

- Приказ МО РК от 12.05.2015 г. № 344 «Об обеспечении изучения коми языка в общеобразовательных организациях, реализующих программы основного общего образования»;
- Приказ МО РК от 30 августа 2011 г. № 1181 «О внесении изменений в приказ МО РК от 26.01.2011 № 30 «О внесении изменений в базисные учебные планы для общеобразовательных учреждений Республики Коми и примерные учебные планы для образовательных учреждений Республики Коми с изучением коми языка как родного и с изучением коми языка как неродного, утвержденные приказом МО и ВШ РК от 18.05.2005 № 107»;
- Приказ министерства образования Республики Коми от 18.04.2012г. «О внесении изменений в базисный учебный план начального общего образования для образовательных учреждений Республики Коми и примерные учебные планы начального общего образования для образовательных учреждений Республики Коми с изучением коми языка как родного и с изучением коми языка как неродного, утверждённые приказом Минобрнауки Республики Коми от 18.05.2005 №107» (в редакции от 30.08.2011 №1181)
- Устав МБОУ «Степановская ООШ»

Разработка основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Степановская ООШ» осуществлялась на основе Примерной образовательной программы начального общего образования с учетом типа (муниципальное) и вида (школа) образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Деятельность всех участников образовательного процесса строится в культуре успеха и самореализации, которая обеспечивается единством образовательного и воспитательного процесса и открытости школы к социуму.

Цель школы: формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения содержания общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, их адаптация к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, родине, семье, формирование здорового образа жизни

Стратегические задачи школы:

1. Консолидация усилий педагогического коллектива, семьи, социальных партнеров, направленных на формирование ключевых компетенций обучающихся в свете требований новых государственных образовательных стандартов (ФГОС)

2. Организация образовательной среды для проявления компетентности участников образовательного процесса.
3. Обеспечение качества образования в соответствии индикаторам качества муниципальных услуг по программам начального, основного, среднего (полного) общего образования.

Стратегические направления работы школы:

1. Создание условий для эффективного перехода на обучение по новым государственным образовательным стандартам (ФГОС).
2. Формирование основ информационной грамотности.
3. Совершенствование воспитательной системы в соответствии с проектом «Наша новая школа» и программой развития школы
4. Развитие системы поддержки талантливых детей.
5. Создание системы мониторинга оценки качества образования в соответствии с требованием новых государственных образовательных стандартов (ФГОС)
6. Создание условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья обучающихся

Ежегодный план реализации концепции развития школы реализуется через программы: - план методической работы; - программы по воспитательной деятельности; - основную образовательную программу начального общего образования (далее:ООП НОО)

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Степановская основная общеобразовательная школа» определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Цель образовательной программы начального общего образования: формирование личности выпускника начальной школы на основе освоения универсальных учебных действий и в соответствии с личностными характеристиками «портрета выпускника начальной школы», представленными ФГОС НОО.

Задачи образовательной программы начального общего образования:

1. Спроектировать содержание образования и построение учебного процесса в строгом соответствии с требованиями стандарта.

2. Обеспечить целостность образовательного процесса обучающихся путем создания комфортной развивающей образовательной среды начальной школы на основе здоровьесберегающих принципов.

3. Осуществлять комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных достижений выпускников начальной школы в соответствии с планируемыми результатами.

4. Осуществлять социально-педагогическую поддержку становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Основная образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района) для приобретения опыта реального управления и действия.

Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.

Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющийся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексии;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются следующие характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические преобразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- *личностные результаты* – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающих их индивидуально – личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- *метапредметные результаты* – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- *предметные результаты* – освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования сформировано с учетом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс.

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план образовательного учреждения, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, включающую в том числе внеурочную деятельность.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего образования, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Основная образовательная программа образовательного учреждения содержит следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.
- программа по отдельным предметам;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования ;
- программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программа коррекционной работы;
- учебный план;
- план внеурочной работы;
- условия реализации программы.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

1 уровень — **«Цели-ориентиры»**, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся, отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

2 уровень — **«Ученик научится»** характеризует систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу, ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся,

ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

3 уровень – «Ученик получит возможность научиться» характеризует систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные УУД

У выпускника будут сформированы:

- ✓ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- ✓ широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ✓ учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ✓ ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ✓ способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ✓ основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ✓ ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- ✓ знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- ✓ развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- ✓ эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- ✓ установка на здоровый образ жизни;
- ✓ основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- ✓ чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности и неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- ✓ *принимать и сохранять учебную задачу;*
- ✓ *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- ✓ *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- ✓ *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- ✓ *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);*
- ✓ *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;*
- ✓ *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;*
- ✓ *различать способ и результат действия;*
- ✓ *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- ✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- ✓ использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- ✓ строить сообщения в устной и письменной форме;
- ✓ ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- ✓ основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- ✓ осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- ✓ обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- ✓ осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- ✓ устанавливать аналогии;
- ✓ владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- ✓ адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- ✓ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- ✓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ✓ строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- ✓ задавать вопросы;
- ✓ контролировать действия партнёра;
- ✓ использовать речь для регуляции своего действия;
- ✓ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ✓ находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- ✓ определять тему и главную мысль текста;
- ✓ делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- ✓ вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- ✓ сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- ✓ понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- ✓ понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- ✓ понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- ✓ использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ✓ ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- ✓ пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- ✓ соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- ✓ формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- ✓ сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- ✓ составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- ✓ высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- ✓ оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- ✓ на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- ✓ участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- ✓ использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- ✓ организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- ✓ вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- ✓ владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- ✓ рисовать изображения на графическом планшете;
- ✓ сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- ✓ подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- ✓ описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- ✓ собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- ✓ редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- ✓ пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- ✓ искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- ✓ заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- ✓ создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- ✓ создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- ✓ готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- ✓ создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- ✓ создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- ✓ размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- ✓ пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- ✓ создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- ✓ определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- ✓ планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы; моделировать объекты и процессы реального мира

1.2.2. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Русский язык.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Содержательная линия «Система языка»		
Раздел «Фонетика и графика»		
<p>- осознать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры; - сформировать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию; - получить в устном и письменном и общении потребность в творческом самовыражении - научиться использовать</p>	<p>- различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/ мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие); - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. <i>Раздел «Состав слова (морфемика)»</i> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<p>- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко – буквенного) разбора слов. - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</p>

<p>язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; - научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; - получить первоначальные представления о системе и структуре русского языка; - сформировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи. 	<p><i>Раздел «Лексика»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <p><i>Раздел «Морфология»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять грамматические признаки имён существительных – род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. <p><i>Раздел «Синтаксис»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; 	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. <ul style="list-style-type: none"> - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах. <ul style="list-style-type: none"> - различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения,
--	---	---

	<p>- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные / побудительные/вопросительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами.</p> <p>Содержательная линия - применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; - безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Содержательная линия - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в уроке, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с</p>	<p>синтаксический), оценивать правильность разбора; - различать простые и сложные предложения.</p> <p>«Орфография и пунктуация» - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</p> <p>«Развитие речи» - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст;</p>
--	---	--

	<p>людьми разного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного этика (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложения) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (смс- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).
--	--	---

1.2.3. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Литературное чтение.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам; - учиться полноценно 	<p>Раздел «Виды речевой и</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса, приобретение опыта чтения, 	<p>читательской деятельности»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

<p>воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;</p> <p>- приобрести первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой;</p> <p>- научиться вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета;</p> <p>- научиться приемам поиска нужной информации, овладеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;</p> <p>- овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы.</p>	<p>поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</p> <p>- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному или художественному тексту;</p> <p>- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</p> <p>- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного / прослушанного произведения;</p> <p>- работать со словом</p>	<p>- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</p> <p>- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;</p> <p>- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</p> <p>- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);</p> <p>- писать отзыв о прочитанной книге;</p> <p>- работать с тематическим каталогом;</p> <p>- работать с детской периодикой;</p>
---	---	--

<p>(распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запаса; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора),</p>	
---	--

определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять

выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Раздел «Творческая»

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Раздел «Литературоведческая»

- сравнивать, сопоставлять, делать

пропедевтика»

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

пропедевтика»

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный

	<p>элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</p> <p>- отличать прозаический текст от поэтического;</p> <p>- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).</p>	<p>анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</p> <p>- определять позиции героев и автора художественного текста;</p> <p>- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)</p>
--	--	--

1.2.4. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Математика.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>- использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;</p> <p>- овладеть основами логического мышления, пространственного воображения и</p>	<p>Раздел «Числа и величины»</p> <p>- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в</p>	<p>и величины»</p> <p>- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</p>

<p>математической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научиться применять математические знания для решения учебных задач, приобрести начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях; - приобрести важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. 	<p>несколько раз);</p> <ul style="list-style-type: none"> - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм, час-минута-секунда, километр-метр, метр-дециметр, дециметр-сантиметр, метр-сантиметр, сантиметр-миллиметр). <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Арифметические действия»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).
---	---	---

	<p>- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</p> <p>- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Работа с</p> <p>- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действия для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</p> <p>- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);</p> <p>- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Пространственные отношения.</p> <p>- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</p> <p>- распознавать, называть, изображать</p>	<p style="text-align: center;">текстовыми задачами»</p> <p>- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</p> <p>- решать задачи в 3-4 действия;</p> <p>- находить разные способы решения задачи.</p> <p style="text-align: center;">Геометрические фигуры»</p> <p>- распознавать, различать и называть геометрические тела :параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</p>
--	---	---

	<p>геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. <p style="text-align: center;">Раздел «Геометрические</p> <ul style="list-style-type: none"> - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь квадрата и прямоугольника; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз). <p style="text-align: center;">Раздел «Работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; 	<p>величины»</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры. <p>с данными»</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую
--	---	--

	<p>- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</p>	<p>диаграмму;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозу).
--	---	--

1.2.5. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Окружающий мир.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>- расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира;</p> <p>- овладеть основами практико-</p>	<p style="text-align: center;"><i>Раздел «Человек и природа»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного плана 	<p style="text-align: center;"><i>и природа»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать ценность природы и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила

<p>ориентированных знаний о природе, человеке и обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; - осознать целостность научной картины мира, своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой; - познакомиться с некоторыми способами изучения природы и общества; - освоить умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научиться понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире; - заложить фундамент экологической и культурологической грамотности. 	<p>изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и приводить простейшую классификацию изученных объектов природы; - проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; - использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации; - использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или 	<p>экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться простым навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; - выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.
---	---	---

	<p>выявления свойств объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; - определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека; - понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Человек</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву- столицу России, свой регион и его главный город; - различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную 	<p><i>и общество»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; - наблюдать и описывать проявления
--	---	---

	<p>дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.); - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных и письменных высказываний; - соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни. 	<p>богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.
--	---	--

1.2.6. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Музыка.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - сформировать основы музыкальной культуры; - воспитать нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; - развивать интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальную память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности; - научиться воспринимать музыку и размышлять о ней; - реализовывать свой собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно- творческих ситуаций 	<p style="text-align: center;">Раздел «Музыка в жизни человека»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально- творческой деятельности; - ориентироваться в музыкально- поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; - воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях). 	<p style="text-align: center;">жизни человека»</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально- исполнительские замыслы в различных видах деятельности; - организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

<p>в повседневной жизни.</p>	<p align="center">Раздел «Основные закономерности</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; - наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; - общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. <p align="center">Раздел «Музыкальная</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); - определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; - оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества 	<p align="center">музыкального искусства»</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации); - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; - владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов. <p align="center">картина мира»</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; - оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).
------------------------------	--	---

	разных стран мира.	
--	--------------------	--

1.2.7. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Изобразительное искусство.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - сформировать основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством; - начать развивать образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формировать основы анализа произведения искусства; - начать проявлять эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус; - понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. 	<p style="text-align: center;"><i>Раздел «восприятие искусства и виды деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально- ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и 	<p style="text-align: center;"><i>художественной деятельности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; - видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

	<p>эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Азбука искусства.</p> <p>- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</p> <p>- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p> <p>- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты</p>	<p>Как говорит искусство?»</p> <p>- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</p> <p>- моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</p> <p>- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе <i>Paint</i>.</p>
--	---	--

	<p>внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). <p style="text-align: center;">Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, 	<p>чём говорит искусство?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё
--	---	--

	усвоенные способы действия; - передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.	эмоциональное отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
--	--	--

1.2.8. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Технология.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - получить начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; - получить общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развитии; - научиться использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий; - заложить основы творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования 	<p>Раздел «Общекультурные и общетрудовые самообслуживание»</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть наиболее распространённые в своём регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предполагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, осуществлять корректировку хода 	<p>компетенции. Основы культуры труда,</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

<p>внутреннего плана действий, мелкой моторики рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> - получить первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной работы; - овладеть начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими; - получить первоначальный опыт организации собственной творческой практической на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий; - научиться искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; - заложить основы таких социальных ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию; - получить первоначальный опыт трудового 	<p>практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Технология ручной обработки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при размётке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; - применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); - выполнять символические действия 	<p><i>материалов. Элементы графической грамоты»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
---	---	---

<p>самовоспитания.</p>	<p>моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и исходные по сложности задачи; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. <p style="text-align: center;">Раздел «Практика работы</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско- 	<p style="text-align: center;">и моделирование»</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. <p style="text-align: center;">на компьютере»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.
------------------------	--	---

	<p>технологических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint. 	
--	--	--

1.2.9. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Физическая культура.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - понять значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики; - освоить простейшие навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий, подвижных игр; - приобрести жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека. 	<p style="text-align: center;">Раздел «Знания о физической культуре»</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории или личного опыта) положительные влияния занятий физической культурой на физическое и личностное развитие; 	<p style="text-align: center;">«физической культуре»</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

	<p>- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</p> <p>- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения во время занятий физическими упражнениями.</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Способы</p> <p>- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</p> <p>- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.</p> <p style="text-align: center;">Раздел «Физическое</p>	<p style="text-align: center;">физкультурной деятельности»</p> <p>- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</p> <p>- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</p> <p>- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</p> <p style="text-align: center;">совершенствование»</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> - сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).
--	--	--

1.2.10. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Английский язык.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
----------------	-----------------	--------------------------------------

<p>-сформировать первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира.</p> <p>- сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.</p>	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</p> <p>составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</p> <p>рассказывать о себе, своей семье, друге.</p> <p>Аудирование:</p> <p>понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p> <p>Чтение:</p> <p>соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</p> <p>читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила</p>	<p>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</p> <p>составлять краткую характеристику персонажа;</p> <p>кратко излагать содержание прочитанного текста.</p> <p>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</p> <p>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</p> <p>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</p> <p>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p>
---	---	--

	<p>произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.</p> <p>Письмо:</p> <p>выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p> <p>писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);</p> <p>писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.</p> <p>Орфография:</p> <p>воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</p> <p>пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;</p> <p>списывать текст;</p> <p>восстанавливать слово в</p>	<p>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</p> <p>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</p> <p>заполнять простую анкету;</p> <p>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p>
--	--	--

	<p>соответствии с решаемой учебной задачей; отличать буквы от знаков транскрипции.</p> <p>Фонетическая сторона речи: различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>	<p>- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).- распознавать связующее слово в речи и уметь его использовать; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</p>
--	---	---

	<p style="text-align: center;">Грамматическая сторона речи:</p> <p>распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</p> <p>распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>	<p>читать изучаемые слова по транскрипции.</p> <p>-узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;</p> <p>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</p> <p>оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</p> <p>оперировать в речи наречиями времен (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</p> <p>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</p>
--	---	--

1.2.12. Планируемые результаты освоения программ начального образования. ОРКСЭ.

Цели-ориентиры	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</p> <p>- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;</p> <p>- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;</p> <p>- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре,</p>	<p>Модуль «Православная культура»</p> <p>– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</p> <p>– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов,</p>	<p>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p>

<p>истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;</p> <p>- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;</p>	<p>русского общества, в истории России;</p> <p>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p> <p>Модуль «Основы исламской культуры»</p> <p>– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство,</p>	<p>– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p> <p>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для русского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры</p>
--	--	--

	<p>отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России; – на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать 	<p>и поведением людей, общественными явлениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан; – акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.
--	--	---

	<p>свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p> <p>Модуль «Основы буддийской культуры»</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России; – на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, 	<ul style="list-style-type: none"> – развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями; – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных
--	---	--

	<p>российского общества, в истории России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. <p>Модуль «Основы иудейской культуры»</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, 	<p>интересов сограждан;</p> <ul style="list-style-type: none"> – акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. <ul style="list-style-type: none"> – развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных
--	--	--

	<p>отношение к труду и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России; – на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать 	<p>ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями; – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан; – акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.
--	--	--

	<p>свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p> <p>Модуль «Основы мировых религиозных культур»</p> <p>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</p> <p>– понимать значение традиционных религий, религиозных</p>	<p>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>– выстраивать отношения с</p>
--	---	--

	<p>культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. <p style="text-align: center;">Модуль «Основы светской этики»</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных 	<p>представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <ul style="list-style-type: none"> – акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. <p>– развивать нравственную рефлексию,</p>
--	--	---

	<p>обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества; – излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в 	<p>совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями; – выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан; – акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.
--	--	---

	диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	
--	--	--

1.2.13. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Родной язык (русский)

<p>1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;</p> <p>2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в</p>	<p>Мир общения. Речевая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в уроке, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного этикета (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над
---	--	---

<p>соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</p> <p>3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;</p> <p>4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;</p> <p>5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p>	<p>тексты для конкретных ситуаций общения.</p> <p>Слово и его значение</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <p>Предложение. Текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в 	<p>изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложения) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (смс- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи). <ul style="list-style-type: none"> - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. <ul style="list-style-type: none"> - различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с
---	---	--

	<p>словосочетании и предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные / побудительные/вопросительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами. 	<p>предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать простые и сложные предложения

1.2.14. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Литературное чтение на родном языке (русском)

<p>1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,</p>	<p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; – прогнозировать содержание текста художественного произведения по 	<ul style="list-style-type: none"> – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; – высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; – устанавливать ассоциации с жизненным
---	--	---

<p>нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира, обеспечение культурной самоидентификации;</p> <p>3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение выбирать интересную литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; – различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; – читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; – использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); – ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): – для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в 	<p>опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
--	---	---

	<p>заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; – для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: – для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; – для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями,</p>	
--	---	--

	<p>явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <ul style="list-style-type: none">– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности	
--	---	--

	<p>каждого вида текста (для всех видов текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); – участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). <p>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; – вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; – составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. <p>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств 	<ul style="list-style-type: none"> – работать с тематическим каталогом; – работать с детской периодикой; – самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме). <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
--	---	---

	<p>художественной выразительности);</p> <ul style="list-style-type: none"> – отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; – различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; – находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). <p>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; – восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; – составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; – составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов). 	<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); – определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста. <ul style="list-style-type: none"> – вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; – писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; – создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; <ul style="list-style-type: none"> – создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; – работать в группе, создавая сценарии и
--	--	--

		инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).
--	--	--

1.2.15. Планируемые результаты освоения программ начального образования. Край, в котором я живу.

<p>1) воспитание у учащихся уважения и любви к малой родине; 2) формирование личности ученика как представителя и хранителя ценностей и традиций Коми края; 3) развитие познавательного интереса к миру коми национальной культуры; 4) пробуждение интереса к изучению истории, литературы, природы родного края; 5) формирование навыков экологически обоснованного отношения к среде обитания и правил поведения в ней</p>	<p>Раздел «Человек и природа»</p> <p>- усвоить первоначальные сведения об особенностях природных и погодных условий, признаков данной местности, экосистемы на территории РК, географического месторасположения, ландшафта;</p> <p>- понимать роль и значение родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни, знание примеров национальных свершений, открытий, побед;</p> <p>Раздел «Человек и общество»</p> <p>- Узнавать первые исторические сведения о Республике, городе Сыктывкаре. Коми</p>	<p>- осознавать целостность окружающего мира, освоить основы экологической грамотности, овладеть элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>- Понимание места своей семьи в прошлом и настоящем малой родины, в</p>
--	--	--

	<p>народ как основная часть семьи народов России, вклад жителей Республики в победу ВОВ.</p> <p>- Знать природные богатства РК, символы РК.</p> <p>- Узнавать достижения Республики в промышленности, культуре.</p>	<p>истории и культуре Республики Коми;</p> <p>- Уметь ориентироваться в важнейших для региона и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы.</p>
--	---	---

1.3.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- **самоопределение**— сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

Личностные универсальные учебные действия и его личностные результаты (показатели развития)	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи Предшкольная ступень образования (6,5–7 лет)	Типовые диагностические задачи Начальное образование (10,5–11 лет)
Самоопределение			
Внутренняя позиция школьника	<ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к школе; • чувство необходимости учения, 	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А.)	

	<ul style="list-style-type: none"> · предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; · адекватное содержательное представление о школе; · предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; · предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) 	<p>Эльконин Д.Б. Венгер А.Л.)</p>	
<p>Самооценка</p> <p>дифференцирован-ность, рефлексивность регулятивный компонент</p>	<p>Когнитивный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> · широта диапазона оценок; · обобщенность категорий оценок; · представленность в Я-концепции социальной роли ученика. <p><i>Рефлексивность</i> как</p> <ul style="list-style-type: none"> · адекватное осознанное представление о качествах 		<p>Методика «10 Я» (Кун)</p> <p>Методика «Хороший ученик»</p>

	<p>хорошего ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> · осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; · осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и хороший ученик; <p>Регулятивный компонент</p> <ul style="list-style-type: none"> · способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием 		<p>Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха</p>
Смыслообразование			
<p>Мотивация учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Сформированность <i>познавательных</i> мотивов – интерес к новому; · интерес к способу решения и общему способу действия; · сформированность <i>социальных</i> мотивов; 	<p>«Незавершенная сказка»</p> <p>«Беседа о школе»</p> <p>(модифицированный вариант) (Нежнова Т.А.</p> <p>Эльконин Д.Б.</p> <p>Венгер А.Л.)</p>	<p>Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Ксензовой Г.Ю.)</p> <p>Опросник</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; · сформированность <i>учебных мотивов</i> · стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; · установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью 		мотивации
Морально-этическая ориентация			
Выделение морального содержания ситуации нарушение/следование моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	«Раздели игрушки» (норма справедливого распределения)	После уроков (норма взаимопомощи)
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнению с		Опросник Е.Кургановой

	конвенциональными		
Решение моральной дилеммы на основе децентрации	<p>Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы.</p> <p>Учет мотивов субъекта при нарушении нормы.</p> <p>Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении норма.</p> <p>Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм</p>	<p>Разбитая чашка (модификация задачи Ж. Пиаже) (учет мотивов героев)</p> <p>«Невымытая посуда» (учет чувств героев)</p>	<p>«Булочка» (модификация задачи Ж.Пиаже)</p> <p>(координация трех норм – ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи) и учет принципа компенсации</p>
Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения	Все задания	Все задания
Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Все задания	Все задания

• **смыслообразование**— поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

• **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Первым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в ОП является:

Диагностика личностной готовности ребенка к школьному обучению

Диагностика сформированности целеполагания учащихся

Уровень	Показатель сформированности	Поведенческие индикаторы с сформированности
Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал

	цели-требования)	
Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения
Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа
Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

Уровни развития контроля

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
Уровень	Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
Отсутствие оценки		
Адекватная ретроспективная оценка		
Неадекватная прогностическая оценка		

Потенциально адекватная прогностическая оценка		
Актуально адекватная прогностическая оценка		
Контроль на уровне произвольного внимания		
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает

	исправляет и объясняет	
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Уровни развития оценки

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

- решение задач творческого и поискового характера;
- учебное проектирование;
- итоговые проверочные работы;
- комплексные работы на межпредметной основе;
- мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, родному языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Итак, учитель, имеет следующую совокупность данных об отдельных сторонах учения ребенка и его учебных достижениях. **Листы наблюдений**, отражающие динамику следующих показателей:

<p>сформированности и индивидуального прогресса в развитии таких навыков учения, как:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>приобретение знаний,</i>• <i>понимание,</i>• <i>применение,</i>• <i>анализ,</i>• <i>синтез,</i>• <i>оценка,</i>• <i>диалектичность мышления,</i>• <i>метазнание</i> <p>сформированности и индивидуального прогресса в</p>	<p>наблюдения ведутся <u>учителем</u> в течение всего учебного процесса в ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none">• повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий;• инициативной творческой работы; <p>наблюдения ведутся <u>учителем</u> в течение всего учебного</p>
--	--

развитии **социальных навыков**:

- способность принимать ответственность;
 - способность уважать других;
 - умение сотрудничать;
 - умение участвовать в выработке общего решения;
 - способность разрешать конфликты;
 - способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе
- сформированности и индивидуального прогресса в развитии ряда **коммуникативных навыков**:

- **слушание** (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию);
- **говорения** (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе);
- **чтения** (способность читать для удовольствия, общения и получения информации);
- **письма** (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник)

сформированности и индивидуального прогресса в развитии навыков **поисковой и проектной деятельности**:

- формулировать вопрос, ставить проблему;
- вести наблюдение;
- планировать работу;
- планировать время;
- собрать данные;
- зафиксировать данные;
- упорядочить и организовать данные;

процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы учащихся

наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях

- совместного обсуждения;
- групповой и индивидуальной презентации;
- «авторского собеседования»;
- «ученик как инструктор»;
- неформального общения в связи и по поводу прочитанного;

они дополняются само-взаимооценками учащихся навыков работы в группе

наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях

- направляемого учителем мини-исследования
- группового мини-исследования
- самостоятельного мини-исследования

они дополняются самооценкой учащихся

- интерпретировать данные;
- представить результаты или подготовленный продукт

Оценка выполнения работы, отражающая малочисленные, но существенно более объективные данные об особенностях выполнения отдельных видов учебной деятельности учащимися; причем все результаты, выводы и оценки в этом случае могут быть перепроверены, поскольку такая оценка делается на основе аудио и видеозаписей, письменной фиксации фактов. В силу трудоемкости этого метода, его рекомендуется использовать крайне экономно, при оценивании сформированности важнейших навыков совместной работы и коммуникативных навыков, на определенных рубежных этапах и в таких ситуациях, когда деятельность ребенка не завуалирована совместной групповой деятельностью; в ситуациях, к которым ребенок готовится. Так, в приводимых выше материалах, его рекомендуется использовать в ситуации «Чтение в паре», «Устная презентация».

Результаты тестирования, отражающие, как правило, учебные достижения учащихся в освоении материала отдельных тем курса. В приводимых рекомендациях этот метод рекомендуется использовать на этапе проведения тематических зачетных работ, а также на этапе стартовой диагностики.

Результаты оценок открытых и закрытых ответов учащихся, отражающих этапы формирования системы предметных знаний, важнейших технических навыков (чтения, письма, вычислений и т.д.).

Результаты самоанализа учащихся, отражающие меру осознанности каждым ребенком особенностей развития его собственного процесса обучения. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции; на ключевых этапах становления важнейших предметных способов учебных действий, а также с целью самооценки своего поведения.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменная 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностическая контрольная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах

- самостоятельная работа	- диктанты	внеурочной деятельности
- диктанты	- изложение	- творческий отчет
- контрольное списывание	- контроль техники чтения	
- тестовые задания		
- графическая работа		
- изложение		
- доклад		
- творческая работа		
- посещение уроков по программам наблюдения		
		- портфолио
		- анализ психолого-педагогических исследований

Система оценки результатов ФГОС

1. Оцениваются результаты - предметные, метапредметные и личностные.

Результаты учителя (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

Оценка – это словесная характеристика результатов действий	Отметка – это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы
Оценивать можно любое действие ученика (особенно успешное): удачную мысль в диалоге, односложный ответ на репродуктивный вопрос и т.д.	Отметка ставится только за решение продуктивной учебной задачи, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания, осуществлял действия по поиску решения (хотя бы одно умение по использованию знаний), получал и представлял результат.
Оцениваться может всё	отметкой фиксируется (за исключением 1-го класса) только демонстрация умения по применению знаний (решение задачи).

2. Оценку и отметку определяют учитель и ученик вместе.

На уроке ученик сам оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право скорректировать оценки и отметку. После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет учитель. Ученик имеет право изменить эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена. Окажет, что ученик завысил или занизил их.

Алгоритм самооценки:

1 класс: (опорные вопросы)

1. Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?
2. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

Со 2 класса:

5. Какое умение развивали при выполнении задания?
6. Каков был уровень задачи (задания)?

7. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

8. Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

Если в 1-м классе ученик ещё психологически не готов к адекватной оценке своих результатов, в том числе к признанию своих ошибок, то:

1-й шаг (на первых уроках). Обозначаем своё настроение.

Даём возможность детям эмоционально оценить прошедший урок (день). Эта рефлексия станет основой для адекватной оценки своих учебных успехов. На полях тетради или в дневнике дети обозначают своё настроение, реакцию на урок («доволен», «было трудно» и т.п.) в виде понятных им символов.

2-й шаг (через 2–4 недели). Учимся сравнивать цель и результат.

Даём детям возможность оценить содержание своей письменной работы.

Раздав тетради с проверенными работами, учитель ведёт диалог с учениками, в котором главным являются такие вопросы:

– Какое у вас было задание? Кто может сказать, что нужно было сделать дома? (Обучение 1-му шагу алгоритма самооценки.)

– Посмотрите каждый на свою работу – согласны, что задание выполнено? (Коллективная самооценка – обучение 2-му шагу алгоритма самооценки.)

3-й шаг. (примерно через месяц). Устанавливаем порядок оценки своей работы.

К уже известным ученикам пунктам 1 и 2 алгоритма самооценки добавляем пункты 3 («правильно или ошибкой?») и 4 («сам или с чьей-то помощью?»). При этом оцениваются только успешные решения.

4-й шаг. Учимся признавать свои ошибки.

Учитель предлагаем ученику (психологически готовому) в классе оценить выполнение задания, в котором у него есть незначительные ошибки. В случае признания ошибки, например. Закрашивается кружок в тетради.

5-й шаг. Учимся признавать свою неудачу.

Далее учитель помогает ученикам на уроках оценивать свои действия, признавая ошибки. Затем можно предложить кому-то из детей оценить себя в ситуации, когда он совсем не справился с заданием. В тетради это может (с согласия ученика) обозначаться не закрашенным кружком.

6-й шаг. Используем умение самооценки.

Когда все (или почти все) ученики хотя бы раз оценили свою работу в классе, учитель перестаёт проговаривать все вопросы алгоритма самооценки и предлагает ученикам самим задавать себе эти вопросы и отвечать на них)

Когда у всех учеников умение работать по «Алгоритму самооценки» сформировалось, алгоритм самооценки сворачивается.

Если самооценка адекватная, то работа на уроке продолжается дальше, а если мнение учителя отличается от мнения ученика (завысил или занизил свою оценку), необходимо пройти по алгоритму и согласовать позиции.

3. Количество оценок выставляется по числу решённых задач (единая оценка выводится по среднему арифметическому)

Например: Класс писал контрольную работу из пяти заданий – каждый заработал по пять отметок. Отметка за каждое отдельное задание даёт возможность отследить уровень готовности по каждому умению и создаёт ситуацию успеха для ученика. (Также учитель может выставить в журнал единую оценку на основании среднего арифметического полученных отметок)

(Исключения: На уроках математики и русского языка при отработке навыков (вычислительных, орфографических и т.п.) часто используются однотипные примеры и упражнения. В этом случае «задачей» считается не каждый из них, а целая группа подобных примеров и упражнений.)

Если задание успешно выполнено не отдельным учеником, а всем классом, то учитель проводит с учениками следующий диалог: «Можем ли мы за выполненное задание кому-нибудь поставить отметку?» - «Нет, так как это задание мы выполняли все вместе – командой».

Если ребёнок активно работал в течение всего урока фронтально, но не выполняя определённого задания, а только дополняя ответы других, такой ученик заслуживает самой высокой словесной оценки, но не отметки, так как в соответствии с правилом не продемонстрировал полностью решения ни одной задачи.)

Критерии оценивания- по признакам трёх уровней успешности.

Необходимый уровень (базовый) – решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия и усвоенные знания.

оценки: «хорошо» и «нормально»(решение с недочётами)

Повышенный уровень (программный) – решение нестандартной задачи, где потребовалось, либо действие в новой, непривычной ситуации, либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний

Оценки: «отлично» и «почти отлично» (решение с недочётами)

Максимальный уровень (НЕобязательный) – решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи», для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования
Качественная оценка - «превосходно».

Качественные оценки по уровням успешности могут быть переведены в отметки по любой балльной шкале

Уровни успешности	5-балльная шкала	100% - я шкала
<p>Не достигнут необходимый уровень</p> <p><i>Не решена типовая, много раз отработанная задача</i></p>	<p>«2» (или 0)</p> <p>ниже нормы, неудовлетворительно</p>	<p>0-49%</p>
<p>Необходимый (базовый) уровень</p> <p><i>Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания</i></p>	<p>«3»</p> <p>норма, зачёт, удовлетворительно. <i>Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-</i></p>	<p>50-79%</p>

	<i>то момент решения)</i>	
	<p>«4»</p> <p>хорошо.</p> <p><i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i></p>	80 – 99%
<p>Повышенный (программный) уровень</p> <p><i>Решение нестандартной задачи, где потребовалось</i></p> <p><i>либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме,</i></p> <p><i>либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации</i></p>	<p>«4» близко к отлично.</p> <p><i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i></p>	80-99% или 50-70% п.у.
	<p>«5»– отлично.</p> <p><i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i></p>	100% Или 70-100% п.у.
<p>Максимальный (необязательный) уровень</p> <p><i>Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались</i></p> <p><i>либо самостоятельно добытые новые знания,</i></p> <p><i>либо новые, самостоятельно усвоенные умения</i></p>	<p>«5»</p> <p><i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i></p>	Отдельная шкала: 50-69%
	<p>«5 и 5» превосходно.</p> <p><i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i></p>	Отдельная шкала: 70-100%

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – **рабочего Портфолио**.

Положение

о портфолио учащихся МБОУ «СтепановскаяООШ»

1. Общие положения.

1.1. Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определённый период его обучения.

1.2. Портфолио дополняет традиционные контрольно – оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, факторологических и алгоритмических знаний и умений, включая экзамены и т.д.

1.3. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, и является важным элементом практико – ориентированного, деятельностного подхода к образованию.

1.4. Использование такой формы оценки учебных достижений, как портфолио ученика, позволяет учителю создать для каждого ученика ситуацию переживания успеха.

1.5. В процессе создания портфолио ученик перестаёт быть полностью зависимым от учителя, он становится более самостоятельным, так как постепенно формируется адекватная самооценка, т.е. ученик учится сам себя оценивать.

2. Цель портфолио.

Представить отчёт по процессу образования учащегося, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретённые знания и умения.

3. Педагогические задачи портфолио.

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- выявлять существующий уровень сформированности умений и совершенствовать их путём внесения коррекции в учебный процесс;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;

- формировать умения учиться ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

4. Функции портфолио ученика.

- повышение образовательной активности школьников, уровня осознания ими своих целей и возможностей;
- достоверный и ответственный выбор дальнейшего направления и формы обучения старшеклассников.

5. Содержание портфолио МБОУ «Степановская СОШ» состоит из четырёх разделов

Раздел 1 «Учебная деятельность»

Раздел 2 «Воспитательная деятельность»

Раздел 3 «Копилка достижений»

Раздел 4 «Обратная связь»

Раздел 1. «Учебная деятельность»

1. Моя учёба содержит (мониторинг оценок учащегося на учебный год (планируемую и фактическую оценку))
2. Участие в олимпиадах (перечень олимпиад в которых учувствовал школьник включает в себя следующие разделы: годы учёбы, предмет, статус олимпиады, результат, баллы, подпись руководителя)
3. Мои цели (учебные и профессиональные)
4. Дополнительное образование включает в себя: годы учёбы, творческое объединение, где занимается учащийся.

Раздел 2 «Воспитательная деятельность»

1. Классное самоуправление (оценка работы учащегося в органах классного самоуправления, его деятельность и участие в мероприятиях)
2. Творческая активность (оценка работы учащегося в творческих коллективах, на школьном, районном и республиканских уровнях)

Перечень видов деятельности включает следующие разделы: годы учёбы, вид деятельности, название коллектива, уровень участия, подпись руководителя.

3. Спортивная деятельность (перечень спортивных соревнований в которых участвовал школьник включает в себя следующие разделы: годы учёбы, вид спорта, статус соревнований, результат, баллы, подпись учителя физической культуры или тренера)

Раздел 3. «Копилка достижений»

1. Перечень твоих достижений включает в себя: официальные документы имеющиеся у учащегося, подтверждающие индивидуальные достижения в различных видах деятельности (грамоты, дипломы, благодарности) допускается представление копий документов.

2. В данной части представляются статьи опубликованные в СМИ, отчёты, фото и видео материалах, тексты и фотографии на магнитных носителях, которые показывают изменения твоей учебной и творческой активности, твои интересы, реальные достижения.

Раздел 4. «Обратная связь»

1. Отзывы и рекомендации включают в себя: отзывы классных руководителей, учителей предметников, руководителей творческих коллективов о деятельности учащегося.

2. Письменный самоанализ школьника на конец учебного года.

6. Особенности портфолио НОО и ООО.

6.1 Начальное общее образование - начальная школа (1-4 классы)

Портфолио служит для сбора информации о продвижении в учебной и творческой деятельности школьника, для подготовки карты представления ученика при переходе на вторую ступень обучения.

Основное общее образование - (5 – 9 классы)

Портфолио служит для сбора информации об учебной, творческой деятельности, о достижениях ученика, о его работе в органах самоуправления, содержит рефлексию, самоанализ, информацию о профессиональных ориентирах, осознание своих целей и возможностей, профессиональное

самоопределение, содержит информацию о дополнительном образовании, факультативной работе, работе в органах самоуправления, рефлексии, самоанализ своей деятельности и пути саморазвития. Портфолио служит дополнением к результатам ОГЭ или иным формам экзаменов при поступлении в учебные заведения.

7. Порядок работы с портфолио.

Работа учеников с портфолио сопровождается помощью взрослых: педагогов, классных руководителей, родителей, в ходе совместной работы которых устанавливаются отношения, партнерства, сотрудничества. Это позволяет ученикам постепенно развивать самостоятельность, брать на себя контроль и ответственность, учит рефлексии и самоанализу. Форма оформления портфолио – произвольная. Ответственность за оформление портфолио ложится на учащихся, родителей и классных руководителей.

Ученик:

- самостоятельно формирует портфолио, выбирает те или иные материалы;
- самостоятельно оценивает свои результаты, ориентируясь на таблицу оценивания портфолио;
- Самостоятельно вступает в контакт с классным руководителем;
- Сам представляет себя во всей уникальности своих возможностей, достижений, образовательных и профессиональных планов;
- Самостоятельно выбирает и готовит форму оценивания портфолио (презентация, защита и т.п.)

Классный руководитель:

- Является консультантом и помощником, в основе деятельности которого - сотрудничество, направление поиска, просветительская деятельность, обучение основам ведения портфолио;
- Является организатором деятельности в данном направлении: организует выставки, презентации, защиту портфолио в классе, информирует учащихся о конкурсах, фестивалях и форумах различного рода и уровня;
- Способствует вовлечению учащихся в различные виды деятельности, в том числе и самоуправления;
- Отслеживает индивидуальное развитие учащихся;
- Является ответственным за внедрение в образовательный процесс метода портфолио;
- Ведет дневник наблюдений, фиксирует и заверяет информацию в портфолио, пишет рекомендации;
- Готовит аналитические справки с рекомендациями по совершенствованию системы портфолио.

Родители:

- Помогают в заполнении портфолио своим детям;
- Осуществляют контроль за исполнением портфолио.

Заместитель директора по учебной работе:

- Является ответственным лицом за внедрение инновации – портфолио в педагогическую практику школы;
- Отслеживает результаты деятельности в данном направлении, оформляет итоговую документацию;
- Информировывает администрацию и педагогический коллектив о результатах деятельности, осуществляет просветительскую работу;
- Осуществляет контроль за внедрением в образовательный процесс портфолио;
- Консультирует классных руководителей по вопросам внедрения портфолио в образовательный процесс школы;
- Организует проведение на общешкольном уровне защиты, презентаций и выставок портфолио.

8. Оценивание портфолио

8.1 Критерии оценки портфолио:

- Аккуратность, наглядность оформления;
- Полнота содержания разделов;
- Разнообразие представленных материалов;
- Наличие самооценки учащегося;
- Логичность рассуждений, обоснованность выводов

Представление портфолио может быть в форме презентаций, защиты.

Критерии оценки презентации портфолио:

- самостоятельность;
- оригинальность;

- культура выступления;
- наличие самооценки учащегося;
- логичность рассуждений, обоснованность выводов.

Таблица оценивания материалов «Портфолио»

Позиции	Компоненты	Результаты (баллы)
Олимпиады	Республиканская:	
	- победитель (1 место);	10
	- призёр (2, 3, 4 место).	6-9
	Районная:	
	- победитель;	5
	- призёр.	2-4
	Школьная:	
	- победитель;	1
	- призёр.	1
Мероприятия, конкурсы, фестивали, проводимые учреждениями образования, культуры и дополнительного образования и др.	Российский:	
	- участник	От 1-10
	Республиканская:	
	- победитель (1 место);	
	- призёр (2, 3, 4 место).	
	Районная:	
	- победитель;	
	- призёр.	
	Школьная:	
	- победитель;	
	- призёр.	

Спортивные соревнования, спартакиады	<p>Республиканская: - победитель (1 место); - призёр (2, 3, 4 место). Районная: - победитель; - призёр. Школьная: - победитель; - призёр.</p>	От 1 - 5
Самоуправление школьников	Участие в классном самоуправлении	От 0 - 5

II. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ «Степановская ООШ»

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Сформированность универсальных учебных действий является также и залогом профилактики школьных трудностей.

В широком значении «универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком «универсальные учебные действия» – это совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

2.1.1. Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условие её самоактуализации.

2.1.2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Личностные УУД:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно – этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;

- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные УД:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Логические УД:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно – следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

В сфере познавательных УУД ученик научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий приём решения задач.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнёра);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»)

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определённых знаний, умений и навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений. Целью УМК «Школа России» является формирование функционально грамотной личности, т.е. человека, который:

- *обладает* огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
- *владеет* обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);
- *привык* самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;
- *усвоил* положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;
- *толерантен* по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;

- *эффективно владеет* вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
- *способен* жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Одно из ключевых понятий предметных программ «Школы России» – линии развития ученика средствами предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

- 1) предметное содержание;
- 2) образовательные технологии деятельностного типа;
- 3) продуктивные задания.

Приоритеты предметного содержания отдельных учебных предметов в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно – этическая ориентация
регулятивные	Целеполагание, от начального образования к основному образованию, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (+ технология, физическая культура и др.)			
познавательные	моделирование (перевод устной речи в	смысловое чтение, произвольные и	моделирование, выбор наиболее	широкий спектр источников информации

общеучебные	письменную)	осознанные устные и письменные высказывания	эффективных способов решения задач	
познавательные логические	формирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно – следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа			

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Проектная деятельность в формировании личностных и метапредметных результатов позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это

- направленность на достижение конкретных целей;
- координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия прежде всего для достижения *регулятивных* метпредметных результатов:

- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,
- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

В работе над проектами проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна,
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию *метапредметных коммуникативных* умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе».

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений;
- педагогические приёмы и способы их формирования;

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учётом формирования УУД;
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УУД;
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УУД.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Цель: сформированность учебной деятельности как эволюции учебной самостоятельности и ответственности ученика начальной школы.

Алгоритм деятельности:

1. Знакомство с учеником на основе модели социально-педагогической характеристики выпускника ДОУ (воспитатель ДОУ).
2. Стартовая диагностика «Личностная готовность ребенка к школе», «Беседа о школе» (старт для дальнейшего развития ребенка).

1. Преемственность сформированности регулятивных УУД.

ДОУ	ШКОЛА
1. Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности.	1. Принимает и сохраняет учебную задачу.
2. Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, умеет выбирать себе род занятий.	2. - учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, партнером. - планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

3. Способен выстроить внутренний план действия.	3. - переносит навыки построения внутреннего плана в план и способ действия. - осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату.
4. Проявляет умения произвольности предметного действия.	4. - овладевает способами самооценки выполнения действия. - адекватно воспринимает предложения и оценку учителя и товарищей.

2. Преемственность сформированности коммуникативных УУД.

ДОУ	ШКОЛА
1. Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх, организует их.	1. Имеет первоначальные навыки работы в группе: - распределить роли; - распределить обязанности; - умеет выполнять работу; - осуществить рефлекссию.
2. Проявляет широкую любознательность, задает вопросы.	2. Умеет задавать учебные вопросы.
3. Обсуждает возникшие проблемы.	3. Умеет договариваться.

4. Поддерживает разговор на интересную для него тему.	4. Строит простое речевое высказывание.
---	---

3. Преемственность сформированности познавательных УУД.

ДОУ	ШКОЛА
1. Умеет принять цель, поставленную педагогом. 2. Умеет действовать в соответствии с алгоритмом.	1. Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя. 2. Осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя.
2. Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирает игру и способы ее осуществления.	2. Умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя.
3. Умеет слушать, понимать и пересказывать тексты.	3. Умеет слушать, понимать, читать и пересказывать тексты.
4. Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению.	4. Умеет находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт.
5. Учится работать по предложенному воспитателем плану.	5. Умеет работать по предложенному учителем плану.
6. Умеет использовать предметные заместители.	6. Использует знаково-символические действия.
7. Умеет увидеть целое из частей, классифицировать, осуществлять сериацию.	7. Группирует предметы по заданным признакам, устанавливает последовательность, оформляет свою мысль в устной речи.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.

2.1. Общие положения

В данном разделе ООП НОО МБОУ «Степановская ООШ» приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Программы учебных предметов на уровне начального общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам начального общего образования, утвержденными ФГОС НОО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ по своему усмотрению структурируют учебный материал, определяют последовательность его изучения, расширяют объем содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования

Каждая ступень общего образования - самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Учебная деятельность на уровне начального образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию. Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований ФГОС НОО, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам включают:

Пояснительную записку, в которой дается:

- общая характеристика учебного предмета (курса)
- цели и задачи изучения учебного предмета (курса)
- описание места учебного предмета (курса) в учебном плане
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса)
- основное содержание учебного курса;
- тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся
- учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса
- планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, курсов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС, прилагается к данной ООП НОО.

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча–ща, чу – щу, жи–ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

¹ Изучается во всех разделах курса.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши², ча – ща, чу – щув** положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

2.2.2.3. Иностранные языки.

Английский язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе.

Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Французский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

Фонетическая сторона речи. Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/-ière, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты *est-ce que*, *qu'est-ce que* и вопросительные слова *qui*, *quand*, *où*, *combien*, *pourquoi*, *quel/quelle*. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица *ne ... pas*. Простое предложение с простым глагольным (*J'étais à l'école.*), составным именным (*Ma famille est grande.*) и составным глагольным (*J'ai dansé.*) сказуемыми. Безличные предложения (*Il neige. Il fait beau.*). Конструкции *c'est*, *ce sont*, *il faut*, *il y a*. Нераспространенные и распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом *et*.

Грамматические формы изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *le présent*, *le passé composé*, *le futur immédiat*, *le futur simple*. Особенности спряжения в *présent*: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (*avoir*, *être*, *aller*, *faire*). Форма *passé composé* наиболее распространенных регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределенная форма глагола (*l'infinitif*). Повелительное наклонение регулярных глаголов (*l'impératif*). Модальные глаголы (*vouloir*, *pouvoir*, *devoir*).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: *à*, *de*, *dans*, *sur*, *sous*, *près de*, *devant*, *derrière*, *contre*, *chez*, *avec*, *entre*.

Испанский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы испанского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (*acentográfico*); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (*el café*, *el doctor*). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*-ción*, *-dad*, *-dor*).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова *qué*, *quién*, *cuándo*, *dónde*, *por qué*, *cómo*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Yo vivo en Madrid.*), составным именным сказуемым (*Mi casa es bonita.*) и составным глагольным сказуемым (*Sabemos cantar.*). Безличные предложения (*Hay calor.*).

Предложения с конструкцией *hay*.

Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *y, pero*.

Грамматические формы изъявительного наклонения: *Presente, FuturoSimple, PretéritoIndefinido*. Особенности спряжения в *Presente* и *FuturoSimple* глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол-связка *ser*. Неопределенная форма глагола (*Infinitivo*).

Модальные конструкции *tenerque + infinitivo, hayque +infinitivo*. Временная конструкция *ir a + infinitivo*.

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: *hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal* и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: *más, menos, mejor, peor*.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: *a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de* и др.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран из изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

2.2.2.4. Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.8. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть),

С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые),

размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песенкантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного

хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов3. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

³ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

2.2.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи

поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

2.2.2.11. Край, в котором я живу.

Раздел «Человек и природа» (23 ч)

Малая Родина. Что изучает наука краеведение. Понятия «рода» и «родина». Малая родина – место, где родился. Родной край – место, где живёшь. Страна – большая родина.

Земная поверхность Республики Коми. Равнины: Мезенско-Вычегодская, Печорская равнины, Тиманский кряж. Уральские горы. Самая высокая вершина Урала – гора Народная.

Климатические особенности Республики Коми. Времена года и климатические особенности Республики Коми. Продолжительная зима. Короткое лето. Климат южных районов РК. Климат Приполярья. Коми народные погодные предсказания и приметы.

Реки Республики Коми. Печора – самая большая река, протекающая на территории Республики Коми. Реки Уса, Вычегда, Мезень: «характер» реки, место протекания. Обитатели водоёмов Республики Коми. Промысловые виды рыб: семга, хариус, пелядь, омуль, чир, нельма, стерлядь, язь и др. Правила поведения на воде (реке, озере, болоте).

Растения и животные Республики Коми. Растительный мир тундры: карликовая берёза, карликовая ива, морошка, клюква, пушица. Особенности растительного мира тайги и леса. Приспособление животных к природным условиям севера. Животный мир тундры: северный олень, песец, полярная лисица, полярная сова, белая куропатка и др. Животный мир тайги: заяц-беляк, ондатра, волк, лисица, медведь, куница, соболь, россомаха, лось, глухарь и др. Правила поведения в лесу (тайге, тундре).

Красная книга Республики Коми. Примеры отрицательного воздействия человека на мир растений и животных в Республике Коми. Исчезающие и редкие растения и животные, внесённые в Красную книгу Республики Коми.

Раздел «Человек и общество» (11 ч)

История населённого пункта. Названия улиц, достопримечательности. История школы. Знаменитые выпускники.

Государственные символы Республики Коми. Герб, флаг, гимн. Смысловое значение флага. Семантика цветов: белого, зеленого, синего. Сравнение и сопоставление государственных символов Российской Федерации и Республики Коми. Текст гимна Республики Коми.

Республика Коми – многонациональный регион. Народы, проживающие на территории Республики Коми. Государственные языки Республики Коми: коми и русский.

Сельские поселения и города. Характерные особенности сельских и городских поселений Республики Коми.

Памятники и памятные места своего населенного пункта. Памятник – архитектурное или скульптурное сооружение в память или в честь выдающейся личности или исторического события. Памятник как отражение прошлого. Памятник «Вечная Слава» (г. Сыктывкар, ул.

Коммунистическая) – мемориал воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Подвиги земляков – участников Великой Отечественной войны.

2.2.2.12.Родной русский

2 класс

Мир общения –3ч.

Собеседники. Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык – самое удобное и основное средство общения. Значимость речи в общении. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Культура устной и письменной речи.

Слово, предложение и текст в речевом общении. Лексическое богатство русского языка. Различия функции слова и предложения. Составление предложений к заданной ситуации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Выделение предложений из сплошного текста. Озаглавливание текста.

Главный помощник в общении – родной язык. Необходимость владения языком для успешного общения. Основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений.

Слово и его значение – 7ч.

Что рассказало слово. Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения). Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения.

Слова с несколькими значениями. Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим). Распознавание однозначных и многозначных слов. Составление словосочетаний и предложений, используя многозначные слова. Переносное значение слова и его роль в речи.

Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы).

Различение слов, похожих по звучанию и написанию, но разных по значению.

Слова, близкие по значению (синонимы). Синонимы, их роль в речи. Использование синонимов в собственных высказываниях. Подбор синонимов к словам. Составление предложений с использованием синонимов.

Слова, противоположные по значению (антонимы). Роль антонимов в речи. Упражнение в подборе антонимов к словам разных частей речи.

Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи. Объяснение фразеологических оборотов. **Тематические группы слов.** Распределение слов по тематическим группам. Дополнение групп своими словами.

Предложение. Текст – 7ч.

Предложение. Связь слов в предложении. Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по интонации и цели высказывания.

Текст. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.

Записка. Записка как вид текста, её особенности. Использование слов речевого этикета. **Письмо.** Письмо как вид текста, требования к его написанию. Использование слов речевого этикета.

Приглашение. Приглашение как вид текста, его особенности. Использование слов речевого этикета.

3 класс

Мир общения – 2 ч.

Собеседники. Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев.

Диалог. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик- ученик, ученик-учитель, дети-родители). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдение за стилем общения собеседников, которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное). Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Вспомогательные средства общения: мимика, жесты, выразительные движения, интонация, логическое ударения, паузы. Их использование в общении в соответствии с культурными нормами.

Речевая культура – 2ч.

Культура устной речи. Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Отбор языковых средств в зависимости от ситуации общения. Наблюдение за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Культура письменной речи. Написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, четкость и изящество выполнения письменных работ.

Текст – 4ч.

Текст. Тема текста. Главная мысль. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста, тема, главная мысль. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Основные части

текста – вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректировка порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. План текста. Составление плана к предложенным текстам. Создание собственных текстов по предложенному плану. Пересказ текста по плану.

Типы текстов. Художественный и научный тексты. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов описательного и повествовательного характера по сюжетной картинке, личным впечатлениям.

Язык – главный помощник в общении – 1ч.

Язык – главный помощник в общении. Язык – как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык – культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке.

Слово и его значение – 3ч.

Слово и его значение. Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Уточнение значения слов с помощью толкового словаря. Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подберёзовик).

Фразеологизмы. Фразеологический словарь русского языка. Омонимы, синонимы, антонимы, многозначные слова. Словарь синонимов и антонимов. Сравнение слов по значению и форме (синонимы, антонимы) Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах. Назначение и использование словарей. Правила работы со словарями.

Словосочетание и предложение – 5ч.

Словосочетание. Сравнение слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции – быть средством номинации или средством выражения законченной мысли, их различение на основе цели использования: предложение – для сообщения, словосочетание - для называния. Составление словосочетаний по заданным моделям.

Предложение. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция. Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме. Главные и второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Синтаксический разбор предложения, знаки препинания в конце предложения.

Предложения с однородными членами. Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

4 класс

Мир общения – 1 ч.

Речь устная и письменная. Цель речевого общения. Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи. Умение вести диалог- расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения.

Речевая культура – 4ч.

Речевая культура. Обращение. Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи с использованием обращений и слов речевого этикета. Вступление в диалог, участие в коллективном обсуждении проблем

Речь деловая и разговорная. Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки.

Научная и художественная речь. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля. Различие художественных текстов, научных и деловых. Поиск информации с помощью Интернета и справочной литературы для решения поставленной задачи. Составление текстов научного и художественного стилей речи.

Метафора, сравнение, олицетворение, эпитеты. Обобщение знаний о средствах создания выразительности в художественной речи, определение их роли в художественном тексте

Текст как речевое произведение – 4ч.

Текст. Тема текста. Главная мысль. Определение темы, главной мысли текста.

Заглавие, опорные слова, абзацы. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов

План текста простой и развёрнутый. Разделение текста на части. План текста. Составление памяток, определяющих последовательность действий.

Типы текста. Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Наблюдение над языковыми средствами текста в зависимости от основной цели автора.

Составление текстов разных типов. Составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Составление текстов разных типов.

Средства общения – 2ч.

Роль языка в общении. Смысл и значение родного языка в жизни человека. Роль языка в общении. Основные этапы развития письменности. Роль письменности в истории человечества

Способы передачи сообщения. Средства общения (общение с помощью жестов, мимики, рисуночного письма). Преимущество звукового языка перед другими средствами общения.

Предложение. Словосочетание – 2ч.

Различие между словом, словосочетанием и предложением. Наблюдение над словом, словосочетанием и предложением. Выделение словосочетаний из предложений. Составление словосочетаний разных типов. Распространение предложений словосочетаниями. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Смысловая функция знаков препинания в конце предложения. Роль интонации и специальных языковых средств (глаголы в повелительном наклонении, вопросительные слова) в формировании определённого типа предложений по цели высказывания и по интонации. Использование предложений всех типов в собственных речевых высказываниях (устных и письменных).

Сложные предложения. Предложения с однородными членами. Сравнение простых и сложных предложений на основе их значения и количества грамматических основ.

Составление сложных предложений. Использование простых и сложных предложений в речи. Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов.

Слово и его значение – 4ч.

Различные виды лингвистических словарей. Словари фразеологические и этимологические. Их устройство и назначение.

Прямое и переносное значение слова. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова.

2.2.2.13. Литературное чтение на родном (русском) языке

2 класс (17 часов)

Малые жанры русского фольклора (5 часов)

Потешки, колыбельные песенки, считалки, скороговорки, чистоговорки своего народа, других народов. Конкурс «Чистоговорчики». Оформление рукописной книги-самоделки: найти и написать потешку, колыбельную песенку, считалочку, скороговорку, чистоговорку. Украшение книжки рисунками или картинками.

Загадки.

Книги-сборники малых жанров фольклора (загадки). Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

Пословицы, поговорки.

Книги-сборники малых жанров фольклора (пословицы, поговорки). Темы пословиц. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Русские народные сказки. Сказки народов России. Оформление выставки книг. Чтение по ролям, драматизация. Подготовка проведения конкурса «Узнай сказочного героя». Парад героев сказок. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Сказки народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами: Русская народная сказка «Теремок» и украинская народная сказка «Рукавичка», Русская народная сказка «Колобок», английская сказка «Джонни пончик» и норвежская сказка «Блинчик». Русская народная сказка «Зимовье зверей» и французская народная сказка «Как звери справляли масленицу». Поисковая работа.

Книги с литературными (авторскими) сказками (3 часа)

Сказки В.Г.Сутеева «Палочка-выручалочка», «Яблоко», «Капризная кошка», «Кто сказал Мяу», «Под грибком», «Петух и краски», «Кораблик», «Три Котёнка», «Цыплёнок и утёнок» и др. В. Сутеев–авториллюстрировалдетскихкниг.Пересказсказкипоиллюстрациямкниги. Игра «По страницам сказокВ.Сутеева».

В гостях у дедушки Корнея. Сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Краденое солнце», «Чудо-дерево», «Айболит» и др. Конкурс чтецов (отрывок из сказки).

Сказки В.В.Бианки «Приключения муравьишки», «Хвосты», «Мышонок Пик», «Лесные домишки», «Краснаягорка», «Кточемпоёт», «Рыбийдом», «Чьиэтоноги?» и др. и Э.Ю.Шима

«Лесные сказки», «Храбрый птенец», «Кто копыто потерял?», «Что белки делают?», «Что это ночью светится?», «Цветы и солнышко», и др. Пересказ сказки.

Книги о природе и животных (1 час)

Рассказы М.М.Пришвина, Г.А.Скребицкого, И.С.Соколова-Микитова. Н.И.Сладкова Е.И. Чарушина, М.М.Пришвина, В.В.Бианки, Э.Ю.Шима. Пересказ прочитанного произведения. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Дети – герои книг (5 часов)

Книга-произведение и книга-сборник. Стихи С.Я.Маршака. «Школьнику на память», «Мяч», «Рассказ о неизвестном герое», «Почта», «Кто колечко найдёт», «Где тут Петя, где Серёжа», «Чем болен мальчик», «Пожар», «Умный Вася» и др. Конкурс чтецов.

Сборники стихов. Стихи С. Михалкова.

«Про Мимозу», «А что у вас», «Быль для детей», «Про девочку, которая плохо кушала», «Дядя Степа», «Праздник непослушания», «Трезор», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чистописание», «Весёлый турист» и др. Конкурс чтецов.

Сборники стихов. Стихи А.Л.Барто.

«Верёвочка», «Любочка», «Девочка чумазя», «Девочка-рёвушка», «Веснушки», «Болтунья», «Серёжа учит уроки», «Буква «Р»», «В театре», «Жадный Егор» и др. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?» Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай иназови».

Рассказы В.Осеевой «Добрая хозяйка», «После дождя», «Сыновья», «Почему», «Что легче?», «На катке», «Отомстила» «Волшебная иголочка», «Лекарство», «Хорошее», «Девочка с куклой», «Время» и др. Инсценирование отдельных эпизодов из рассказов, нравственная оценка поступков героев.

Рассказы Н.Носова «Телефон», «Федина» «Затейники», «Два друга», «Автомобиль», отдельных эпизодов из рассказов.

Книги о защитниках Отечества (1 час)

Задача», «Огурцы», «Замазка», «Карасик» «Фантазеры», «Клякса», и др. Инсценирование

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Книга А.Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-

Кибальчише и его товарищах». Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

Писатели родного края (2 часа)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Пересказ сказки. Викторина по сказкам Мамина-Сибиряка.

П.П.Бажов «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Огневушка-поскакушка». Чтение по ролям, драматизация (групповая работа). Кроссворд «Уральский сказочник»

Малые жанры фольклора (3 часа)

3 класс (17 часов) Волшебные сказки. Сборник народных сказок «На острове Буяне»: украинская народная сказка «Соломенный бычок-смоляной бочок», грузинская народная сказка «Про охотника и большого орла», русские народные сказки «Иван крестьянский сын и чудо-юдо», «Сивка-бурка». Конкурс «Волшебные предметы».

Сказки с загадками: Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. «Садко».

Оформление картинной галереи «Былинные герои».

Басни и баснописцы (2 часа)

Русские баснописцы И.И.Дмитриев, И.А.Крылов, А.Е.Измайлов, И.И.Хемницер. Книги-сборники басен. Инсценирование басен (работав группах).

Басни в прозаической форме Л.Н.Толстого «Белка и волк», «Отец и сыновья», «Собака и волк», «Кот с бубенцом», «Лгуны», «Лисий хвост», «Кто страшней» и др. Сочинение басни в прозаической форме (кошка и мышка).

Книги о родной природе (4 часа)

Стихи поэтов о природе. Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Проект «Краски и звуки стихов о природе».

Мир природы глазами художника. Произведения К. Г.Паустовского «Мой дом», «Прощание с летом», «Теплый хлеб», «Кот-ворюга», «Что красивее всего?», Г.А. Скребицкого «Лесное эхо», «Кот Иваныч». В.Астафьева «Бабушка с малиной», «Белогрудка». Оформление картинной галереи.

Книги-сборники о животных. Рассказы о животных А.Куприна «Ю-ю», «Слон», «Барбос и Жулька», «Скворцы». Отзыв о прочитанной книге.

Художники-оформители книг о животных. Е.И.Чарушин, В.Г.Сутеев, Ю.А.Васнецов, Е.М.Рачёв. Оформление общей рукописной книги-самоделки о домашних питомцах со своими иллюстрациями.

Дети – герои книг (4 часа)

Рассказы Л.Пантелеева «Честное слово», «Большая стирка», «В шкафу». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Поучительный смысл произведений В.Левина «Белая страна», «Размышления после очень вежливого разговора», «Учтивый разговор», «Чей портрет?», «Белая страна», «Куда уехал цирк?» Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Отзыв о прочитанной книге.

*Книга-произведение А.Гайдара «Тимур и его команда». Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав.
Проект «Расскажи о любимом писателе».*

Книги о защитниках Отечества (2 часа)

Л. Кассиль «Рассказы о войне», С. Алексеев «Рассказы о войне», С. Баруздин, Л. Воронкова «Девочка из города», Е. Ильина «Четвёртая высота». Отзыв о прочитанной книге. Проект «Награды времён Великой Отечественной войны» «Рассказы о юных героях». Кто они – детивойны. Творческая работа «Война в истории моей семьи». Сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Писатели родного края (2 часа)

Рассказы уральских писателей. Б.С.Рябинина, С.Георгиева, В.Крапивина, Е.Пермяка, А.П. Бондина. Экскурсия в дом-музей А.П. Бондина. П.П.Бажов «Золотой волос», «Голубая змейка», «Таяткино зеркальце». Чтение поролям, драматизация (работа в группах). Музей волшебных вещей.

4 класс (17 часов)

Малые жанры русского фольклора (5 часов)

Преданья старины глубокой. Героические песни о Родине и героях России. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Сбор материала для игры-викторины о жизни и подвигах А.В.Суворова (работа в группах) с презентацией.

Проект «Русь Великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».

Баллады и былины. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. А.К.Толстой «Курган» (баллады и былины). Выставка книг.

Мифы и легенды. Л. Яхнин «Мифы и герои Древней Руси», «Мифы и легенды Древней Руси», «Мифы русского народа», «Русские легенды и предания». «Урал – земля легенд». Пересказ произведения.

Русские писатели-сказочники. Книги со сказками В. Жуковского «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Коцея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери», П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Фольклорные корни сказок. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

Книги о родной природе (3 часа)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Конкурс «Читаем стихи о родной природе» А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, В.А.Жуковского, И.С.Никитина, И.З.Сурикова, А.Н.Плещеева, А.А.Фета, Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.К.Толстого, А.В.Кольцова, А.А.Блока, И.А.Бунина.

Книги-сборники русских поэтов о Родине. Читаем и слушаем стихотворения о Родине. Конкурс чтецов «Стихи о Родине». Сказка-быль Приивина «Кладовая солнца». Анализ произведения.

Дети – герои книг (5 часов)

Ожившие страницы прошлого. Дети – герои книг писателей XIX века. Короленко «Слепой музыкант» «Дети подземелья», Куприн «Белый пудель», Григорович «Гуттаперчевый мальчик», Станюкович «Максимка». Отзыв о прочитанной книге.

Обыкновенная биография в необыкновенное время. Книги А.П.Гайдара «Р.В.С.», «Дым в лесу», «Дальние страны», «Судьба барабанищика», «Четвёртый блиндаж», «Школа», «На графских развалинах». Отзыв о прочитанной книге.

Документальные и художественные произведения о пионерах СССР. Баруздин «Светлана-пионерка», Л. Кассиль «Черемыш – брат героя», Носов «Витя Малеев в школе и дома», Алексин «Саша и Шура». Выставка книг. Портретная галерея «Пионеры-герои».

Детская приключенческая книга. Дети – герои книг Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка», А. Рыбакова «Корттик», «Бронзовая птица», Кассиль Л. «Кондуит и Швамбрания», В. Катаева «Белеет парус одинокий». Отзыв о прочитанной книге.

Фантастика и приключения. Книги В. Крапивина, К. Булычёва «Приключения Алисы», «Девочка с Земли», А. Волкова «Вошебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Семь подземных королей», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка». В. Губарева «Королевство кривых зеркал». Аннотация к книге. Конкурс-кроссворд «Писатели – фантасты».

Книги о защитниках Отечества (2 часа)

Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота», Космодемьянская «Повесть о Зое и Шуре», Катаев «Сын полка», Кассиль «Улица младшего сына», Осеева «Васёк Трубачёв и его товарищи», «Животные на войне».

Писатели родного края (2 часа)

Ожившие страницы прошлого. Мамин-Сибиряк «Вертел», «В каменном колодце», «Богач и Ерёмка», «Емеля охотник», «Зимовье на студёной», «Кормилец», «Под землёй», «Под домной».

Сказы П. П. Бажова «Малахитовая шкатулка». Интеллектуальная игра «В гостях у хозяйки медной горы» (по сказам П.П. Бажова)

**2. 3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся
на ступени начального общего образования**

Пояснительная записка.

Нормативно правовой и документальной основой программы духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель и задачи духовно-нравственного воспитания

Основная педагогическая цель – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

В области формирования личностной культуры	<ul style="list-style-type: none">- формирование способности к духовному развитию;- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);- формирование основ морали;- принятие обучающимися базовых национальных ценностей;- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию;- формирование способности к самостоятельным поступкам;- развитие трудолюбия
В области формирования	<ul style="list-style-type: none">- формирование основ российской гражданской идентичности;

социальной культуры	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание ценностного отношения к своей культуре; - формирование патриотизма и гражданской солидарности; - развитие навыков организации сотрудничества с окружающими; - формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям; - формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения;
В области формирования семейной культуры	<ul style="list-style-type: none"> - формирование отношения к семье, как основе российского общества; - формирование у обучающихся уважительного отношения к членам своей семьи; - формирование представления о семейных ценностях

Ценностные установки духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся:

Традиционными источниками нравственности являются:

- патриотизм – любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- социальная солидарность;
- гражданственность – долг перед Отечеством;
- семья – любовь и верность, забота и помощь;
- личность – саморазвитие и совершенствование;
- труд и творчество;
- наука – ценность знаний, стремление к познанию и истине;
- традиционные религии – представление о вере и духовности;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека;

- природа – эволюция, родная земля;
- человечество – мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Основные направления и ценностные основы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Содержание духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Обучающиеся на этой ступени образования требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребёнка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребёнка положительного отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности обучающегося оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребёнка, которые требуют учёта при формировании подходов к организации его духовно нравственного развития и воспитания.

Чтобы воспитывать в современных условиях школа должна перейти к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, направленному на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Школе как социальному субъекту – носителю педагогической культуры, несомненно, принадлежит ведущая роль в осуществлении духовно – нравственного развития и воспитания ребёнка. Уклад школьной жизни как уклад жизни обучающегося организуется педагогическим коллективом школы-сада при активном и согласованном участии иных субъектов развития и воспитания (семьи, дом культуры д. Степановская и Скитская).

В основе программы духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы:

- Принцип ориентации на идеал.
- Аксиологический принцип.
- Принцип следования нравственному примеру.
- Принцип идентификации (персонификации).
- Принцип диалогического общения.
- Принцип полисубъектности воспитания.
- Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Виды деятельности муниципального образовательного учреждения для детей младшего школьного возраста МБОУ «Степановская ООШ» по духовно- нравственному воспитанию и развитию младших школьников

Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внешкольная деятельность
----------------------	-------------------------	--------------------------

	(внеклассная)	
<ul style="list-style-type: none"> - уроки эстетического цикла: музыка, ИЗО, технология; - уроки литературного чтения; - уроки окружающего мира; - Уроки ОРКСЭ 	<p>Классные часы, беседы, праздники – утренники.</p> <p>Спортивно – развлекательные мероприятия.</p> <p>Индивидуальные беседы с учащимися.</p> <p>Общешкольные мероприятия. (согласно плану школы)</p> <p>Кружки</p>	<ul style="list-style-type: none"> -мероприятия и кружки ДК - тематические экскурсии по родному краю, - в краеведческий музей с.Замежная

Цель и общие задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы:

Цель и задачи воспитания и социализации российских школьников формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала. Он представляет собой высшую цель образования, высоконравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных и общественных организаций.

Национальный воспитательный идеал: высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, Республики Коми, принимающий судьбу Отечества, Республики Коми, Усть-Цилемского района как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, Республики Коми, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

В процессе воспитания и социализации активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и школа), но и различные общественные, культурные, СМИ и иные субъекты влияния. Важно обеспечить согласованность действий между этими субъектами влияния в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

Педагогическое сообщество МБОУ «Степановская ООШ» способно взять инициативу в определении национальных педагогических приоритетов. При этом национальный воспитательный идеал должен стать принципиальной основой социального партнерства как способа взаимодействия субъекта образовательного процесса с другими субъектами воспитания и социализации детей и молодежи.

Основная педагогическая цель – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного воспитания российских школьников, приведенных в Концепции, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определены общие задачи воспитания и социализации младших школьников:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей;
- формирование нравственного смысла учения.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

- воспитание любви к самобытным традициям Усть-Цилемского района и Республики Коми.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Ценностные установки воспитания и социализации школьников

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Традиционными источниками нравственности являются:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в МБОУ «Степановская ООШ», ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;

- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Перечень базовых национальных ценностей, приведенный в Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, является обязательным.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы

Организация воспитания и социализации учащихся начальной школы в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания.

Представления о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, религиозной картине мира.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

5. *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).*

Ценности: жизнь; родная земля; заповедная природа; планета Земля.

6. *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).*

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество.

Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- получение первоначальных представлений о Конституции России, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов инвариантной и вариативной частей базисного учебного плана);
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных российских религий (через содержание инвариантных учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Искусство», а также вариативной дисциплины, изучаемой по выбору: «Основы светской этики».
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, опыту совместной деятельности;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся начальной школы получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по селу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления школьникам возможностей творческой инициативы в учебном труде);

- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология (труд, художественный труд)», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);
- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;
- участие в художественном оформлении помещений.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации учащихся начальной школы

Воспитание и социализация младших школьников осуществляются не только МБОУ «СтепановскаяООШ», но и семьей, внешкольными учреждениями д.Степановская и д. Скитская. В современных условиях на сознание ребенка, процессы его духовно-нравственного, психо-эмоционального развития, социального созревания большое влияние оказывает содержание телевизионных программ, кинофильмов, компьютерных игр, Интернета. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Активное участие в процессах духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на основе национальных ценностей и духовных приоритетов могут принимать традиционные российские религиозные организации.

Эффективность взаимодействия различных социальных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от систематической работы школы по повышению педагогической культуры родителей, согласованию содержания, форм и методов педагогической работы с традиционными религиозными организациями, учреждениями дополнительного образования.

МБОУ «СтепановскаяООШ» осуществляет воспитательную деятельность со следующими организациями:

1. Библиотека д. Степановская(филиал МБУК «Централизованная библиотечная система»)
2. Дом культуры д. Степановская и д. Скитская

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно – нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Система работы МБОУ «СтепановскаяООШ» по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;

- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями должны быть востребованными в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

В системе повышения педагогической культуры родителей МБОУ «Степановская ООШ» использует различные формы работы:

- родительские собрания на духовно – нравственные темы,
- родительский лекторий,
- семейная гостиная,
- встреча за круглым столом,
- вечер вопросов и ответов,
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно – нравственного воспитания в семье,
- ведение социального паспорта класса,
- проведение совместных праздников и мероприятий (выставки, конкурсы, встречи и др.),
- организация совместного досуга родителей и детей.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
- эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.). При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование

его социальной компетентности и т.д. – становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других объектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственными усилиями обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.) первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживаний и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Объективная оценка нравственного развития и воспитания определяется социологическими и психолого-педагогическими исследованиями (наблюдение, анкетирование, тестирование учащихся, родителей и педагогов).

Наиболее информативными методами диагностики являются: беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование, социометрия, ранжирование, недописанный тезис, рисуночный тест, ситуация выбора.

Используемые диагностики :

- диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана);

- диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С. Прутченкова);
- изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской)
- диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой);
- диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Г.М. Фридмана);
- диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Р.Р. Калининой);
- письменный опрос-диагностика «Какие качества вы цените в людях?»;
- диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной);
- диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.

Приложение:

Тест «Уровень сотрудничества в детском коллективе»

Инструкция классу. Представьте, что в каждом прочитанном далее утверждении речь идет о вашем классе. В случае согласия с утверждением ставьте рядом с его номером плюс (+), в случае несогласия – минус (-). Можно два-три раза поставить вопросительный знак, если отвечаете «не знаю». Помните, что здесь нет «правильных» и «неправильных» ответов. Важно ваше личное мнение. Указывать свою фамилию на листке не нужно.

Список утверждений

1. Ребята стараются хорошо выполнять дела, полезные всей школе.
2. Когда мы собираемся вместе, мы обязательно говорим об общих делах класса.
3. Для нас важно, чтобы каждый в классе мог высказывать свое мнение.
4. У нас получается лучше, если мы что-то делаем все вместе, а не каждый по отдельности.

5. После уроков мы не спешим расходиться и продолжаем общаться друг с другом.
6. Мы участвуем в чем-то, если рассчитываем на награду или успех.
7. Классному руководителю с нами интересно.
8. Если классный руководитель предлагает нам, что делать, он учитывает наши мнения.
9. Классный руководитель стремится, чтобы каждый в классе понимал, зачем мы делаем то или иное дело.
10. Ребята нашего класса всегда хорошо себя ведут.
11. Мы согласны на трудную работу, если она нужна школе.
12. Мы заботимся о том, чтобы наш класс был самым дружным в школе.
13. Лидером класса может быть тот, кто выражает мнение других ребят.
14. Если дело интересное, то весь класс в нем активно учувствует.
15. В общих делах класса нам больше всего нравится помогать друг другу.
16. Нас легче вовлечь в дело, если доказать его пользу для каждого.
17. Дело идет намного лучше, когда с нами классный руководитель.
18. При затруднениях мы свободно обращаемся к классному руководителю.
19. Если дело не удастся, классный руководитель делит ответственность с нами.
20. В нашем классе ребята всегда и во всем правы.

Ключ, обработка и интерпретация результатов:

Все 20 утверждений представляют собой 10 шкал, хотя при обработке результатов возможно рассматривать ответы школьников по каждому из 20 утверждений отдельно. В соответствии с порядковым номером утверждений от №1 до №10 (и аналогично от №11 до №20) это следующие шкалы:

- (1) – ценность школы. При высоких значениях: ориентация на школу, активность в общешкольных делах, включенность в ритм жизни параллели, широкий круг общения в школьном коллективе.
- (2) – ценность класса. При высоких значениях: ориентация на класс как на центр школьной жизни, включенность в дела класса, акцентирование групповых (внутриклассных) интересов.
- (3) – ценность личности. При высоких значениях: ориентация на личность, индивидуальность, приоритет самостоятельности, свободного самовыражения, личной позиции.
- (4) – ценность творчества. При высоких значениях: ориентация на творческое участие, интересное дело, совместную продуктивную деятельность.
- (5) – ценность диалога. При высоких значениях: ориентация на общение, дружеские отношения, эмпатия, забота об интересах окружающих.
- (6) – ценность рефлексии. При высоких значениях: ориентация на самоанализ, оценивание и рефлексивное понимание собственных интересов и потребностей.
- (7) – оценка креативности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как творческого лидера, выдумщика и деятельного участника общих дел.
- (8) – оценка диалогичности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как эмоционального лидера, авторитетного взрослого, способного понять и помочь.
- (9) – оценка рефлексивности классного руководителя. При высоких значениях: восприятие классного руководителя как интеллектуального лидера, аналитика ситуации в классе, принимающего ответственные решения.
- (10) – откровенность. Оценка достоверности результатов, так как измеряет установку школьников на критичность к социально одобряемым ответам. Низкая откровенность ответов (низкая самокритичность) может свидетельствовать, несмотря на высокие оценки по другим шкалам, о неблагополучии во взаимоотношениях и выраженной социальной тревожности.

Для обработки результатов необходимо определить количественные значения по каждой шкале. За каждый ответ засчитывается 1 балл (кроме утверждений №10 и №20, где 1 балл засчитывается за каждый (–) ответ. За каждый (?) ответ засчитывается 0,5 балла. Баллы по каждой шкале суммируются и переводятся в проценты от 0 до 100%. Кроме того, вычисляется средний балл как среднее арифметическое всех десяти шкал. Полученные результаты изображаются графически.

Важно: подсчитываются и анализируются только групповые результаты, все ответы школьников анонимны.

Для простоты анализа считают результаты:

- низкий – ниже 60%,
- нормальный – в интервале 60-80%,
- высокий – в интервале 80-100%.

Особо интерпретируются результаты шкалы №10: при значениях ниже 50% результаты теста перепроверяются как недостоверные, при значениях в области 50-60% речь идет о пониженной самокритичности, выраженной социальной тревожности, стремлении выглядеть лучше в глазах окружающих взрослых.

Методика «Закончи предложение» (методика Н.Е. Богуславской)

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то ...
2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то ...
3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно ...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я ...
5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я ...
6. Если бы я был на месте учителя, я ...

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

Незаконченные предложения, или моё отношение к людям.

Отношение к друзьям

Думаю, что настоящий друг ...

Не люблю людей, которые ...

Больше всего люблю тех людей, которые ...

Когда меня нет, мои друзья ...

Я хотел бы, чтобы мои друзья ...

Отношение к семье

Моя семья обращается со мной как ...

когда я был маленьким, моя семья ...

Чувство вины

Сделал бы все, чтобы забыть ...

Моей самой большой ошибкой было ...

Если ты совершаешь дурной поступок, то ...

Отношение к себе

Если все против меня ...

Думаю, что я достаточно способен ...

Я хотел бы быть похожим на тех, кто ...

Наибольших успехов я достигаю, когда ...

Больше всего я ценю ...

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Учащихся просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Диагностика эмоционального компонента нравственного
развития

Методика «Сюжетные картинки» (предназначена для детей 1-2 классов)

(по Р.Р.Калининой)

Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Ребенок должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны. 56

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Методика «Закончи историю»

Методика предназначена для изучения осознания детьми нравственных норм. Исследование проводится индивидуально.

Инструкция к тест: «Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи».

Тестовый материал

История 1. Дети строили город. Оля стояла и смотрела, как играют другие. К ребятам подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила...

Что ответила Оля? Почему? Как она поступила? Почему?

История 2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут подошла к ней ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила...

Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История 3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, – сказала Люба, – можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил...

Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

История 4. Петя и Вова играли вместе и сломали дорогую красивую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему? Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов теста

- 0 баллов – ребенок не может оценить поступки детей.
- 1 балл – ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.
- 2 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.
- 3 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Методика «Что мы ценим в людях»

(предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка).

Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят назвать те их качества, которые нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества. Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) – на безнравственный поступок.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

57

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Методика «Как поступать»

(предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, первая ситуация: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? Вторая ситуация: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов по вышеуказанной шкале

Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся

Тест для учащихся 3-4 классов (Кузьмина Е.С., Пырова Л.Н.)

1. В какой последовательности располагаются полосы на Государственном флаге Российской Федерации?

- а) белая, синяя, красная;
- б) красная, белая, синяя;
- в) синяя, белая, красная.

2. Гимн – это...

- а) торжественная мелодия для исполнения симфонического оркестра;
- б) торжественная песня для коллективного прослушивания;
- в) торжественная песня или мелодия, исполняемая в особых, торжественных случаях, подчеркивающая любовь к Родине, гордость за нее.

3. На Государственном Гербе Российской Федерации изображен ...

- а) золотой двуглавый орел;

- б) Святой Георгий Победоносец;
- в) Святой Георгий Победоносец с копьем, победивший черного змея.

4. Родина – это...

- а) место, где человек живет сейчас;
- б) место, где человек родился и провел свое детство;
- в) Отечество, родная сторона.

5. Конституция – это основной закон государства, определяющий ...

- а) общественное и государственное устройство;
- б) основные права и обязанности граждан;
- в) права граждан.

Формы внеурочной деятельности

Направление 1: Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам, обязанностям человека

1. Формировать первоначальные представления о символах государства				
Виды деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Познавательные беседы, классные часы	«Государственные символы (Государственный флаг, герб, гимн)	«Символы нашей республики», «Государственные	«Символы российских городов»	«Моя Родина – Россия», «Символы президентской власти»

	Российской Федерации – моей Родины»	символы»		
Проектная деятельность	-	Коллективный проект «Герб нашего класса»	Исследовательский проект « Флаг России на географической карте и его история»	Творческий проект – конкурс « Гимн нашего класса»
Туристско – краеведческая деятельность: экскурсии, путешествия. походы	Музей района (темы по выбору)	музей района (темы по выбору) Заочное путешествие « Сыктывкар – столица нашей республики»	Музей района (темы по выбору) Заочное путешествие « Москва – столица нашей Родины»	Музей района (темы по выбору) Образовательная экскурсия «Государственные награды Российской Федерации»
<ol style="list-style-type: none"> 2. Формировать представления о важнейших законах нашей страны, о правах и обязанностях гражданина России. 3. Формировать представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, на природе. 4. Стимулировать проявление отрицательного отношения к нарушениям порядка в классе, дома, на улице. 5. Формировать умение отвечать за свои поступки. 				
Познавательные беседы, классные часы	«Права и обязанности детей в школе, правила поведения в школе», «Опасности на пути от школы до дома»	«Российская Конституция – основной закон твоей жизни», «Конвенция, закон, права и обязанности» «Мы – юные пешеходы»	«Всеобщая декларация прав человека» «Что мы знаем о правилах поведения?» «Опасности на дорогах»	«Я гражданин и патриот своей страны» «Разрешение конфликтов без насилия» «Наши верные друзья»»

Проектная деятельность	Исследовательский проект «Мои обязанности в семье»	«Кодекс правил поведения младшего школьника»	Творческий проект «Газета «охрана природы»	Исследовательский проект «По страницам Красной книги РК»
Игровая деятельность	Игра «добрые слова»	Тренинги на общение	Игровые ситуации (по выбору) «В транспорте», «В магазине», «В библиотеке»	Тренинги «Общее мнение», «Коррекция позиций»
Проблемно – ценностное общение	-	-	Диспут «Кто в семье главный?»	Диспут «Я – гражданин великой страны», «Что такое преступление?»
Экскурсия	Образовательная экскурсия по школе «Мы теперь не просто дети – мы теперь ученики»	-	-	-
Творческая деятельность: конкурсы, выставки, фестивали	Конкурс рисунков «Мой мир»	Конкурс рисунков «Моя малая Родина»	Конкурс рисунков «Моя Родина»	Фотовыставка «Моя малая Родина»
6. Формировать представления о национальных героях и важнейших событиях истории России 7. Воспитывать уважение к защитникам Родины				

<p>Познавательные беседы, классные часы</p>	<p>«Герои Невской битвы», «Герои Куликовской битвы», «Полководцы во славу России», «Покорители космоса»</p>	<p>«Кого сегодня можно считать героем?», «Герои Отечественной войны», «Герои Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г. (защитники Брестской крепости) »</p>	<p>«Есть ли место героизму в наши дни?», «Покорительницы космоса В. Терешкова, С.Савицкая» «Герои Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г. (герой - панфиловец В. Клочков)»</p>	<p>«Героические страницы истории России», «Герои народного ополчения в борьбе с поляками в 1612 г.», «З. и А. Космодемьянские - герои Великой Отечественной войны»</p>
<p>Проектная деятельность</p>			<p>Составление группового сочинения по выбору «Пищу тебе письмо в далёкий 1945 –й», «С чего начинается Родина»</p>	<p>Исследовательский проект «мой посёлок в годы войны»</p>
<p>Проблемно – ценностное общение</p>	<p>Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны 1941 – 1945гг. и труда. Участие в митинге 9 мая</p>			
<p>8. Формировать представление о народах Российской Федерации, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны. 9. Развивать интерес к содержанию и значению государственных праздников. 10. Формировать уважительное отношение к русскому языку как к государственному языку межнационального общения</p>				

11. Воспитывать уважение к школе, своему посёлку, народу, России				
Познавательные беседы, классные часы	«Народы, живущие на территории Российской Федерации и населявшие её в прошлом», «Мой любимый край в центре России»	«Широка страна моя родная», «Москва – столица нашей родины»	«Государственный язык Российской Федерации», «Мой дом, мои родные, мои близкие»	«Любимые прочитанные книги разных народов», «Что значит быть россиянином?», «Традиции и обычаи Руси»
Проектная деятельность	-	-	Исследовательский проект «праздники моего народа»	«музей семьи (составление родословного древа – совместно с родителями)
Игровая деятельность	«Играем в национальные игры народов России»			
Досугово – развлекательная деятельность: праздники	Праздничные мероприятия по плану школы, участие в праздниках России, включая красные даты календаря, народные праздники			
Туристско – краеведческая деятельность: экскурсии, походы	Экскурсии в краеведческий музей с. Замежная, походы по родному краю			

Направление 2: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о различии хороших и плохих поступков. 2. Знакомить с правилами поведения в школе, семье, общественных местах и закреплять их знание. 3. Знакомить с правилами вежливого поведения, культуры речи и закреплять их знание. 4. Стимулировать проявление доброжелательного отношения к сверстникам и младшим. 5. Воспитывать почтительное отношение к родителям; уважительное отношение к старшим. 6. Развивать умение пользоваться «волшебными словами», быть опрятным, чистым, аккуратным. 7. Воспитывать стремление поступать правильно; быть выдержанным. Прислушиваться к мнениям других. 8. Формировать умение признаваться в плохих поступках и анализировать их. 				
Беседы по прочитанным произведениям	«Мишка и воробей» А. Седугина, «Сыновья» и «Волшебное слово» В. Осеевой, «Прогулка» С. Михалкова, «Как папа пошёл в школу» и «Как папа пробовал силу» А. Раскина	«Васюткино озеро» В. Астафьева, «Почему плачет синичка», «Стыдно перед соловушкой», «Как белочка дятла спасла» В. Сухомлинского	«Это должен знать каждый» А. Дорохова, «как папа с девочкой дружил» А. Раскина, «Угомон» С. Маршака, «Перемена» Б. Заходера	«Два товарища» Л. Толстого, «Можно ли обижать больших» Ф. Кривина, «Проговорился» Ю. Ермолаева, «Долг» В. Осеевой
Беседы на основе работы с пословицами и поговорками о поступках людей и их обсуждение	«Подлить масла в огонь», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»	«Заварил кашу – расхлёбывай», «Огня без дыму, человека без ошибок не бывает», «На добрый привет и добрый ответ»	«Назвался груздём – полезай в кузов», « чем дальше в лес, тем больше дров»,	«Где тонко, там и рвётся», «Куда игла, туда и нитка».

Беседы - обсуждения	-	Обсудим наши сочинения на темы морали (по выбору) «О моём друге», « Как я сумел преодолеть свою лень», « О нашем классном коллективе».	Обсудим наши сочинения на темы морали (по выбору) «Расскажи мне обо мне», « Загляни в мамины глаза», « Как помириться после ссоры», «Как перестать врать», « Как не бояться темноты», «Как не бояться говорить правду»	Обсудим наши сочинения на темы морали (по выбору) «Твой самый решительный поступок в жизни», «что значит быть человеком?», « Как стать смелым?», «Надо ли мстить за измену?», «Сила любви», «Как стать смелым?»
Игровая деятельность	Игра «Правила дружбы», викторина «Добрые слова».	Игровое моделирование воспитательных ситуаций: «Встреча двух друзей на улице», «Помогай окружающим людям»	Игровое моделирование речевых ситуаций: «Как вести себя за столом», «Встреча и прощание»	Игровое моделирование речевых ситуаций: «В театре», « У нас сегодня гости». «Просьба»
Творческая деятельность	Нарисуй портрет «Чистюли и	Конкурс вежливости	Конкурс рисунков на нравственные	Олимпиада «Самый воспитанный»

	грязнули»		темы	
Социальное творчество (социально – преобразующая добровольческая деятельность)	Операция «Подарок моим друзьям», «Помощь моим близким», «Помогай ветеранам», помощь старшим (родителям, учителям, пожилым людям), младшим (первоклассникам).			
Работа с родителями	Совместные походы, экскурсии, конкурс « Папа, мама, я – дружная семья»			
Досугово – развлекательная деятельность	Участие в общешкольных мероприятиях			
9. Формировать элементарные представления о роли православия и других традиционных российских религий в истории и культуре нашей страны.				
Познавательные беседы	«Во что мы верим?», «Во что верили наши предки?», «Добро и зло»	«Рукотворный и нерукотворный мир», «Нравственные ценности в религиях»	«Мировые религии и их основатели», «Основы православной веры».	«Русские народные пословицы и поговорки о вере», «Библейское слово», праздники в мировых религиях.

Направление 3: Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества: о нравственных основах учёбы. Труда и творчества 2. Воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников. 3. Формировать представления об основных профессиях. 4. Формировать первоначальные навыки коллективной работы. |
|--|

<p>5. Стимулировать проявление отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежности и равнодушию к результатам труда людей.</p> <p>6. Формировать личностные качества, такие, как дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно – трудовых заданий.</p>				
<p>Познавательные беседы, классные часы (в том числе с приглашением родителей разных профессий)</p>	<p>Темы по выбору учителя «Труд в жизни людей», «Порядок в доме и учёбе», «Труд наших мам» - встреча с мамами</p>	<p>Конкурс «На все руки мастера» при участии родителей, «Самые древние профессии», «Важные профессиональные качества»</p>	<p>«Труд – источник создания, сохранения и приумножения материальных и духовных ценностей», встреча с родителями разных профессий</p>	<p>«Труд и экономика», викторина на тему «Юные знатоки профессий»</p>
<p>Досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение)</p>	<p>Изготовление сувениров на школьную ярмарку, «Сувениры мастерской Деда Мороза», «Мамин праздник»</p>			
<p>Творческая деятельность</p>	<p>Выставка рисунков « Наши родители на работе»</p>			
<p>Социальное творчество (социально – преобразующая добровольческая деятельность)</p>	<p>Участие в разнообразных видах труда (уборка в классе, субботник на территории школы, оформление класса, подкармливание птиц, участие в школьных трудовых акциях.</p>			
<p>Проектная</p>	<p>-</p>	<p>«Мои родители –</p>	<p>«Кем я хочу</p>	<p>Презентация « Мир профессий»</p>

деятельность		на работе» - оформление альбома	статья» - оформление альбома	
Экскурсии	Экскурсия на почту	Экскурсия в магазин	Экскурсия в пожарную часть (подготовить вопросы для интервью), детский сад	Экскурсия на подстанцию электросетей, ФАП.
Трудовая деятельность	Работа в кружках, спортивных секциях. Выполнение в классе обязанностей цветоводов, дежурных. Помощь взрослым по поддержанию чистоты в столовой и на территории около школы.			
<p>Направление 4: Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о душевной и физической красоте. 2. Воспитывать интерес к занятиям художественным творчеством; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам. 3. Формировать умение видеть красоту природы, труда и творчества. 4. Стимулировать стремление к соблюдению опрятного внешнего вида. 				
Познавательные беседы	«Добрые, тёплые чувства в нашей жизни», «Труд души», «Убегаем от болезни: в здоровом теле – здоровый дух»	«Фольклор – душа народа», «Учись у них: у дуба, у берёзы» (А. Фет)	«Как выразить настроение», «Как видит и отображает мир художник», «Кто такой человек: хозяин природы или её часть?»	«В мире красоты музыкальных звуков», «Кого мы называем добрыми?»

Наблюдение и анализ типичных жизненных ситуаций	«Оцени эмоциональное состояние героев сказки (хорошо – плохо), «Духовное состояние и характер человека в его действиях и поступках в различных ситуациях (на примере прочитанных книг)	По страницам прочитанных книг («Мальчик – Звезда» О. Уайльда, «Маленький принц» А. де Сент – Экзюпери)	Красота родной природы (в реальной жизни и в пейзажах художников)	
Игровая деятельность	Игры духовно – нравственного содержания, игры на развитие языка чувств, образно – ролевые игры с идеальными отношениями, досуговые игры, игры в мужественность «Богатырские игры», творческие подвижные игры, игры на воспитание эмпатии и эмпатийного поведения, тренинговые адаптационные игры на формирование духовной красоты			
Проблемно – ценностное общение	-	Диспут «Чудная картина, как ты мне родна!»	Диспут «Красота нашего класса», диспут « Красота души важнее красоты тела»	Диспут «Красота сердца
Творческая деятельность	Творческий кукольный спектакль	Рисование на тему «Я и мои друзья». Сюрприз для друга (обмен мини – подарками и красивыми словами)	Созерцание явлений неживой и живой природы «Целый мир красоты»	Создание предметов искусства
Проектная деятельность	-	Коллективный творческий проект «Сердца друзей бьются	Коллективный творческий проект «Рукотворное чудо»	

		всегда вместе»		
Прогулки в природу	Как прекрасен этот мир			
Проблемно – ценностное общение с семьёй	Консультации «Дайте счастье своим детям», «Гармония в доме», «Смысл родительской любви» Круглый стол «Общение в семье»	Консультации «Сила любви», «Воспитание сердца – что это такое?» Круглый стол «В чём истинное счастье?»	Консультации «Борьба между добром и злом» Круглый стол «Кто я: продукт мира, его часть или творец?»	Консультации «Идеальные ли вы родители?», «Живой мир искусства» Круглый стол «Духовность в ребёнке – что это такое?»

2.4. Программа формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры

Нормативно – правовая база для разработки Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление от 29.12.10 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте 03.03.2011г. № 19993)
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе (Письмо МО РФ И НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.).
- Приказ Министерства и науки НА от 22 .09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- Концепция УМК «Школа России».

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Принципы реализации программы
4. Содержание программы. Механизм ее реализации.

Раздел 1. «Здоровье»

- Блок 1. Здоровьесберегающая инфраструктура
- Блок 2. Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание
- Блок 3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности
- Блок 4. Система внеклассных мероприятий по сохранению и укреплению здоровья учащихся (физкультурно-оздоровительные, информационно-просветительские, спортивно-массовые и профилактические мероприятия)
- Блок 5. Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей

- *Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в процессе урочной деятельности. Примерное содержание*
- *Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в процессе внеурочной деятельности. Примерное содержание*

Раздел 2. «Экология»

- Блок 1. «Система урочных и внеурочных мероприятий по формированию экологической культуры обучающихся»
 - Блок 2. «Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей»
 - *Формирование экологической культуры в процессе урочной деятельности. Примерное содержание*
 - *Формирование экологической культуры в процессе внеурочной деятельности. Примерное содержание*
5. Кадровое обеспечение программы.
 6. Совместная деятельность гимназии, семьи и общественности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся на ступени начального общего образования
 7. Планируемые результаты.

8. Материально-техническое, информационно-методическое обеспечение программы

9. Диагностика в ходе реализации программы.

1. Пояснительная записка.

Здоровье человека можно представить в виде четырехкомпонентной модели, в которой выделены взаимосвязи различных его компонентов и представлена их иерархия:

Соматический компонент - текущее состояние органов и систем организма человека, - основу которого составляет биологическая программа индивидуального развития, опосредованная базовыми потребностями, доминирующими на различных этапах онтогенетического развития. Эти потребности, во-первых, являются пусковым механизмом развития человека, а во-вторых, обеспечивают индивидуализацию этого процесса.

Физический компонент - уровень роста и развития органов и систем организма, - основу которого составляют морфофизиологические и функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции.

Психический компонент - состояние психической сферы, - основу которого составляет состояние общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватную поведенческую реакцию. Такое состояние обусловлено как биологическими, так и социальными потребностями, а также возможностями их удовлетворения.

Нравственный компонент - комплекс характеристик мотивационной и потребностно - информативной сферы жизнедеятельности, - основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе. Нравственным здоровьем опосредована духовность человека, так как оно связано с общечеловеческими истинами добра, любви и красоты.

Все эти компоненты вместе характеризуют «здоровье» как целостное понятие, которое является одной из важных составляющих жизни человека. Здоровье формируется, начиная с самого рождения. От того, как в процессе роста и воспитания складываются жизненно важные привычки и навыки, зависит здоровье каждого отдельного человека и здоровье общества в целом.

Школа является особым образовательным пространством, в рамках которого происходит не только формирование социально адаптированной личности, ее профессиональное и гражданское самоопределение, но и формируется здоровье - самая важная, базовая характеристика, обеспечивающая успешную реализацию всех остальных. Вступление ребенка в возраст ученичества повышает нагрузку на весь его организм, в связи с чем ослабляется его здоровье. По данным Минздравсоцразвития России, за последние 10 лет число школьников с хронической патологией возросло в 1,5 раза. Распространенность хронических заболеваний среди учащихся начальной школы увеличилось в 1,4 раза. Наряду с ухудшением соматического здоровья отмечается увеличение числа психических нарушений у школьников. По данным Минздравсоцразвития России, только 10% школьников относятся к числу здоровых, 50% - имеют патологию, 40%- относятся к группе риска.

Актуальность разработки данной программы для учащихся на ступени начального общего образования обусловлена, прежде всего, ослабленным состоянием здоровья учащихся в целом, ростом приобретаемых хронических заболеваний эндокринной системы, сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, опорно-двигательного аппарата, зрительных органов, заболевания нервной системы и др.

Перед школой встают сразу две задачи: во-первых, сохранить, поддержать, укрепить тот уровень здоровья, с которым ребенок приходит в образовательное учреждение, во-вторых, воспитать у него ценностное отношение к собственному здоровью, обучить его основам здорового образа жизни.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) должен стать потребностью каждого современного ребенка. Для этого необходимо изменить общественное отношение к здоровью, повысить персональную ответственность.

Формируя ценностное отношение к здоровому и безопасному образу жизни, важно уделять особое внимание формированию представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, **безопасного для человека и окружающей среды**. Согласно Концепции общего среднего экологического образования «Под экологическим образованием понимается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих **ответственное отношение к**

окружающей среде и здоровью». Необходимо заложить в детях представление о том, что человек нуждается в экологически чистой окружающей среде, ведь от этого, в первую очередь, зависит его собственное здоровье. Вот почему так важно научить ребёнка беречь красоту природы, заботиться об улучшении окружающей среды, не допускать её разрушения и загрязнения, научиться рациональному природопользованию. Необходимо сформировать у обучающихся моральные ценностные ориентации по отношению к природе, а также выработать практические умения и навыки по сохранению благоприятных условий природной среды во благо здоровья человека.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся— это комплексная программа **формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм**, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и нравственного здоровья как одного из ценностных составляющих, а также выработку навыков экологически грамотного и безопасного поведения.

Примерная программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

2. Цели и задачи программы

2.1. Цель программы: создание условий для сохранения, поддержки и укрепления здоровья учащихся на ступени начальной общего образования, воспитания у них ценностного отношения к здоровому и безопасному здоровью; формирование экологической культуры личности как регулятора отношений человека и природы.

2.2. Задачи программы:

2.2.1.. Организационные задачи:

- Укрепление взаимодействия школы с семьёй и социальными субъектами по вопросам сохранения здоровья детей; формирование экологической культуры обучающихся;

- Организация системной информационно – просветительской работы среди учащихся и родителей по вопросам формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- Организация активной физкультурно – оздоровительной, профилактически-оздоровительной, социально-экологической, экологической деятельности, направленной на формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни; разработка эффективной системы урочной и внеурочной системы работы с обучающимися;
- Укрепление материально-технической и методической базы;

2.2.2. Личностные задачи в области формирования экологической культуры:

- Воспитание любви и уважения к природе, понимания её самоценности;
- Формирование системы элементарных знаний о естественной и преобразованной человеком природе; развитие экологического сознания;
- Формирование чувства эмоциональной близости с природой, умения видеть её красоту;
- Формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения, элементарных представлений о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды и собственного поведения;
- Формирование элементарных представлений о человеке, как биосоциальном существе и среде его жизни;
- Привлечение к участию в посильных действиях по сохранению природы и улучшению её состояния;
- Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера окружающей среды;
- Формирование культуры экологически оправданного поведения, характеризующегося степенью превращения экологических знаний, мышления и культуры чувств в повседневную норму поступка.

2.2.3. Личностные задачи в области формирования культуры здорового и безопасного образа жизни:

- Формирование у обучающихся представлений об основных компонентах культуры здоровья, здорового и безопасного образа жизни;
- Формирование у учащихся представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье; а также формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- Формирование умений делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранить и укрепить здоровье; выполнять правила личной гигиены и самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- Формирование представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре;

- Формирование представлений о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье; навыков позитивного коммуникативного общения;
- Приобщение учащихся к разумной физической активности, формирование потребности заниматься физической культурой и спортом, вести активный образ жизни;
- Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

3. Принципы реализации программы:

- Принцип системно-деятельностного подхода. Человек представляет собой единство телесного и духовного. Невозможно сохранить физическое здоровье обучающегося, если не совершенствовать его эмоционально-волевою сферу, если не работать с душой и нравственностью ребенка. Невозможно сохранить здоровье, если не заботиться об экологии окружающей среды, не формировать экологическую культуру. Невозможно сформировать навыки экологически грамотного, здорового и безопасного поведения, не включив ребенка в деятельность. Деятельность позволит и получить опыт социального действия, который будет способствовать формированию позитивного отношения к таким базовым ценностям, как здоровье и экология.
- Принцип консолидации усилий. Успешное решение задач формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни возможно только при объединении усилий образовательного учреждения, семьи и социума.
- Принцип непрерывности образования и воспитания. Если мы хотим сформировать у ребенка привычки и навыки здорового образа жизни, экологически грамотного поведения, то «мероприятия» должны быть не одноразовыми, а представлять собой определенную повторяющуюся цепочку, систему, стать нормой жизни.
- Комплексный подход. Единство физкультурно-оздоровительной, информационно-просветительской, спортивно-массовой, социально-экологической, трудовой, социальной профилактической работы с обучающимися, направленное на развитие здоровой, гармоничной личности, экологически грамотной личности.
- Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников. Принцип предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, внеурочной деятельности, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала, материала воспитательных событий каждым учеником. Это открывает широкие

возможности для вариативности образования и воспитания, реализации индивидуальных образовательных и воспитательных программ, адекватных развитию ребенка.

4. Содержание программы. Механизм ее реализации.

Формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни реализуется в процессе урочной и внеурочной деятельности.

Урочная деятельность – ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Здесь осмысление ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережного отношения к природе происходит при решении соответственных ситуаций по окружающему миру, физической культуре, русскому языку, литературному чтению и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

Внеурочная деятельность – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе участия в специально организованных беседах, классных часах, экскурсиях, КТД, в занятиях дополнительного образования и т.д., а также это начальный опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (акции, проекты, десанты и т.)

Программа включает в себя следующие взаимосвязанные разделы и блоки:

1. Раздел «Здоровье»

Раздел «Здоровье» включает пять блоков.

- Здоровьесберегающая инфраструктура
- Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание
- Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности
- Система урочных и внеурочных форм работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни
- Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, их безопасности

1 БЛОК. «Здоровьесберегающая инфраструктура»

Реализация блока «Здоровьесберегающая инфраструктура» включает:

- Обеспечение соответствия состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- Обеспечение необходимого оснащения помещений для питания учащихся, а также хранения и приготовления пищи;

- Организацию качественного горячего питания учащихся;
- Обеспечение оснащенности кабинетов, спортивной комнаты необходимым инвентарем и спортивным оборудованием;
- Обеспечение сотрудничества с фельдшером ФАПпст. Степановская;
- Обеспечение необходимого квалифицированного состава специалистов, осуществляющих оздоровительную работу с учащимися;
- Обеспечение благоприятного психологического климата в классе, в ОУ в целом.

2 БЛОК. «Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание»

Реализация блока «Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание» включает:

- Комплексную оценку состояния здоровья, условий и образа жизни обучающихся при зачислении их в МБОУ «Степановская ООШ»;
- Ежегодные мониторинги с целью определения физического и психофизического здоровья учащихся;
- Психологический мониторинг здоровья учащихся начальной школы;
- Обеспечение плановых диспансеризаций и медосмотров;
- Анализ посещаемости и пропусков занятий по болезни;
- Профилактическую работу во время эпидемий; привитие обучающихся согласно приказам Минздрава;
- Ежедневный контроль за здоровьем обучающихся.

3 БЛОК. «Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности»

Реализация блока «Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности» включает:

- Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему урочной и внеурочной нагрузки учащихся на всех этапах обучения;
- Использование технологий, методик, методов, форм обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся; использование методик, прошедших апробацию;
- Контроль за введением инноваций в учебный процесс;
- Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения;
- Обеспечение индивидуализации обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности);
- Рациональная организация уроков физической культуры и занятий двигательного характера;

- Рациональное чередование труда и отдыха обучающихся, включение в учебный процесс динамических перемен, физкультпауз на уроках, способствующих эмоциональной и физической разгрузке учащихся и повышению двигательной активности;
- Рациональную эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

4 БЛОК. «Система урочных и внеурочных форм работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни»

Реализация блока «Система внеклассных мероприятий по сохранению и укреплению здоровья учащихся» включает:

- Разработку системы физкультурно-оздоровительных, информационно-просветительских, спортивно-массовых и профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганду ЗОЖ;
- Разработку системы профилактических мероприятий, направленных на формирование навыков безопасного образа жизни;
- Организацию работы спортивных секций для младших школьников на базе школы;
- Организация и проведения с социальными субъектами совместной оздоровительной и профилактической работы с учащимися.

5 БЛОК. «Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности»

Реализация блока «Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности» включает:

- Лекции, консультации для родителей по вопросам роста и развития ребенка, его здоровья; обеспечения безопасности жизни ребенка;
- Организацию совместной работы педагогов школы и родителей по подготовке физкультурно-оздоровительных, информационно-просветительских, спортивно-массовых и профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганду ЗОЖ;
- Ознакомление родителей с результатами диагностик и мониторингов, рекомендации специалистов по сохранению и укреплению здоровья учащихся, формированию навыков безопасного поведения

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в процессе урочной деятельности. Примерное содержание

№	Область реализации	Содержание деятельности
1	<i>Здоровьесберегающая гимнастика</i>	Здоровьесберегающая гимнастика для различных частей тела применяется на всех уроках с целью физического расслабления основных групп мышц, задействованных в работе, а также психоэмоциональном расслаблении. Гимнастика снимает напряжение, повышает

		работоспособность.
2	<i>Использование возможностей УМК в образовательном процессе.</i>	Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.
3	<i>Здоровьесберегающие технологии</i>	<p>Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к сохранению собственного здоровья, обеспечения собственной безопасности реализуется педагогами в течение всего учебно-воспитательного процесса, на каждом уроке (правила культуры чтения и письма, гигиенические навыки учебной деятельности (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.)</p> <p>Применяются образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка» – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.</p>
4	<i>Курс «Физическая культура»</i>	Весь материал способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы программы. Учащиеся получают сведения о значении для здоровья тех или иных физических упражнений, о двигательном режиме, приобщаются к занятию спортом. Учащиеся овладевают комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, осознают их смысл, значение для укрепления здоровья.

5	Курс «Окружающий мир»	<p>На уроках окружающего мира даётся наиболее систематизированное представление о сохранении здоровья, дети знакомятся с элементарными анатомо-физиологическими сведениями при изучении темы «Организм человека и охрана его здоровья», получают знания о факторах, опасных для здоровья, знакомятся с правилами здорового питания, способы сохранения и укрепления здоровья. При работе над темами «Вода», «Воздух» рассматриваются не только их свойства, но и значение для человека в плане сохранения и укрепления здоровья; рассматриваются вопросы охраны окружающей среды, и какую роль играет это для сохранения здоровья человека; дети получают ответы на вопросы «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?».</p> <p>Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.</p>
6	Курсы «Русский язык» и «Литературное чтение»	<p>На уроках русского языка и литературного чтения учащиеся знакомятся с правилами культуры чтения и письма, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.) . Осмысление ценностей здорового и безопасного образа жизни происходит в процессе анализа текстов соответствующего содержания, в процессе выполнения творческих работ, воспитывающих ценностное отношение к здоровью.</p>
7	Курс «Технология»	<p>На уроках технологии учащиеся знакомятся с правилами безопасности на учебных занятиях.</p>
8	Другие курсы	<p>Здоровьесберегающие технологии, гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.; выполнение творческих работ проектов по здоровьесбережению</p>

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в процессе внеурочной деятельности. Примерное содержание

№	Виды деятельности	Формы работы с учащимися
1	Проблемно-ценностное общение	Дискуссии, проблемная беседа о ЗОЖ, БОЖ, встречи с интересными людьми.

2	Спортивно-оздоровительная	Спортивные турниры, соревнования, малые олимпийские игры, Дни здоровья, занятия спортивных секций, динамические перемены, спортивные игры, оздоровительные походы (пешие, лыжные).
3	Туристско-краеведческая	Спортивно-туристические походы, пешие походы с проведением оздоровительных акций.
4	Игровая	Спортивные игры на свежем воздухе, интеллектуальные игры по теме ЗОЖ и БОЖ
5	Познавательная	Познавательные беседы, конкурсы, олимпиады, интеллектуальные клубы, интеллектуальные турниры по направлению «ЗОЖ и БОЖ»
6	Художественное творчество	Конкурсы творческих работ по теме ЗОЖ и БОЖ, выставки (рисунки, сочинения, газеты, листовки, плакаты, презентации); КТД.
7	Социальное творчество	Оздоровительные акции, проекты, КТД с выходом в социум (школьный и внешкольный)

Динамическая перемена

Динамические перемены проводятся ежедневно. Продолжительность перемены 20 минут. Динамическая перемена имеют большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся и предполагают проведение дыхательной гимнастики, подвижных игр, способствующих эмоциональной разрядке, снятию чувства усталости, напряжения нервной системы, повышению работоспособности.

Примерная тематика бесед по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни для учащихся начальной школы :

- Режим дня.
- Правильная посадка за партой.
- Личная гигиена, уход за телом.
- Уход за зубами.
- Закаливание.
- Классная комната учащихся.
- Вредные привычки.

- Двигательная активность.
- Рациональный отдых.
- Предупреждение простудных заболеваний.
- Физический труд и здоровье.
- Как сохранить хорошее зрение.
- Предупреждение травм и несчастных случаев.
- Общее понятие об организме человек.
- Чем человек отличается от животного.
- Роль витаминов для роста и развития человека.
- Здоровое питание

Рабочие программы внеурочной деятельности по формированию ЗОЖ и БОЖ

Программа предполагает разработку и реализацию рабочих программ внеурочной деятельности по данному направлению (реализация имеющихся программ или разработка собственных).

Примерное программное содержание по классам:

Ступень образования	Содержательные линии
1 класс	Овладение основными культурно – гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания, какая польза от прогулок, зачем нам нужно быть здоровым, спорт в моей жизни. Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.

4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!
---------	---

2. Раздел «Экология»

Раздел «Экология» включает два блока:

- Система урочных и внеурочных мероприятий по формированию экологической культуры
- Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей

1 БЛОК. «Система урочных и внеурочных мероприятий по формированию экологической культуры обучающихся»

Реализация блока включает:

- Разработку системы урочных и внеурочных форм работы с учащимися по формированию экологической культуры обучающихся;
- Разработку системы мероприятий, включающих детей в социально-значимую и экологическую деятельность, направленную на формирование ценностного отношения к природе;
- Реализацию дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры школьников;
- Организацию и проведение с социальными субъектами совместной социально-экологической работы с учащимися.

2 БЛОК. «Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей»

Реализация блока «Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей» предполагает:

- Проведение бесед, лекции, для родителей по вопросам формирования у детей экологически грамотного поведения в быту и природе;
- Организацию совместной работы педагогов гимназии и родителей по подготовке и проведению социально-экологических акций, проектов

Формирование экологической культуры в процессе урочной деятельности. Примерное содержание

- Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил
- Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.
- Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

- Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы: сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного

Формирование экологической культуры в процессе внеурочной деятельности. Примерное содержание

- Беседы о родной природе (1-4 класс);
- Просмотр и обсуждение фильмов (1-4);
- Экскурсии в природу (1-4);
- Экологические, социально-значимые акции, десанты(1-4);
- Подкормка птиц, изготовление кормушек (1-4);
- Социальные и экологические проекты (2-4);
- Прогулки на лоно природы во все времена года (1-4 класс);
- Участие в различных экологических конкурсах (1-4 класс)
- Исследовательская деятельность, связанная с исторической памятью, природоохранной деятельностью (3-4 класс).

5. Кадровое обеспечение программы

Образовательное учреждение имеет собственные кадровые ресурсы для реализации программы:

Административный уровень:

- Директор школы (общее руководство разработкой и реализацией программы)
- Заместитель директора по УР
- Старший вожатый

Задачи: обеспечивают контроль за реализацией программы, определяют приоритетные направления работы, корректируют работу, осуществляют диагностику и мониторинг в рамках реализации программы, анализируют и обобщают результаты работы по проекту, координируют деятельность всех педагогов, реализующих программу.

Профессионально-педагогический уровень:

Учителя-предметники

Классные руководители

Медицинский работник ФАПа д. Степановская и Скитская

Школьный библиотекарь

Исполнители Программы осуществляют в установленном порядке качественное выполнение мероприятий в рамках Программы, соответствующих подпрограмм.

Задачи: осуществляют реализацию программы, разрабатывают подпрограммы, осуществляют мониторинг, обобщают результаты работы.

Для успешной реализации программы предполагается использование профессионально-педагогических ресурсов учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других заинтересованных организаций.

6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся на ступени начального общего образования

Работа по сохранению и укреплению здоровья учащихся, формированию у них экологической культуры в рамках данной Программы строится на принципе взаимодействия всех участников образовательного процесса, а также активном сотрудничестве школы с различными социальными субъектами:

1. Библиотека д. Степановская (филиал МБУК «Централизованная библиотечная система»)
2. ДК д. Степановская и Скитская

Возможные формы взаимодействия:

- Расширение системы дополнительного образования учащихся гимназии;
- Проведение совместных физкультурно-оздоровительных, информационно-просветительских, спортивно-массовых, профилактических, экологических, социально-значимых мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганду ЗОЖ; формирование экологической культуры учащихся;
- Проведение совместных лекториев для родителей с целью повышения их педагогической и психологической культуры в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей, формирования экологической культуры.

7. Планируемые результаты:

Раздел «Здоровье»

- Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- Элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

- Первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- Первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- Знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
- Знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;
 - Знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;
 - Знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
 - Укрепление материально-технической и методической базы для организации физкультурно – оздоровительной и профилактически-оздоровительной деятельности обучающихся
 - Положительный опыт взаимодействия школы с семьёй и социальными субъектами по вопросам сохранения здоровья детей, их успешного обучения и воспитания;
 - Становление системы внутришкольного мониторинга здоровья учащихся;
 - Стабильность показателей физического и психического здоровья детей;
 - Сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;
 - Активизация интереса детей к занятиям физической культурой;

Модель здоровья школьника

<i>Здоровье физическое</i>	<i>Здоровье социальное</i>	<i>Здоровье психическое</i>
Совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде.	Моральное самообеспечение, адекватная оценка своего «я», самоопределение.	Высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя моральная сила, побуждающая к действию.

Раздел «Экология»

- Ценностное отношение к природе;
- Первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- Элементарные знания о традициях нравственно-эстетического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- Первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- Личный опыт участия в экологических инициативах, проектах;
- Вовлечённость учащихся в деятельность экологического содержания;
- Проявление активности, инициативы, творчества в организации и проведении экологических мероприятий;
- Обогащение знаниями о природных богатствах родного края, его экологических проблемах и способах их решения;
- Проявление экологической культуры, выражающейся в переводе знаний в норму поступка.

8. Материально-техническое, информационно-методическое обеспечение программы

Для реализации Программы в школе имеется следующая материально-техническая и информационно-методическая база:

- Кабинет начальных классов школы оборудован компьютерной техникой (компьютер, проектор, экран).
- Имеется компьютерный класс.
- Имеется музыкальная аппаратура для проведения мероприятий (ноутбук, музыкальный центр, микрофоны, колонки, усилитель)
- Имеется, спортивная площадка.
- Имеется спортивный инвентарь (маты, мячи, скакалки, лыжи и т.д.)
- Имеется библиотека, достаточный библиотечный фонд,
- Имеется методическая литература по экологическому воспитанию учащихся, формированию у них ценностного отношения к здоровью (методические рекомендации, сценарии часов общения, КТД, диагностический материал и т.д.)

9. Диагностика в ходе реализации программы.

Основные результаты формирования здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.д.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры выступают планируемые личностные результаты обучения и воспитания.

Оценка и коррекция развития личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагогов в тесном сотрудничестве с семьей ученика, в ходе используемых диагностик: «Изучение уровня социализированности

личности « (Рожков М.И.), «Изучение личностного роста» (Григорьев Д.В, Кулешов И.В., Степанов П.В.) Методика «Изучение уровня воспитанности» и др.

Формы внеурочной деятельности по экологическому воспитанию

<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; бережное отношение к растениям и животным. 2. Воспитывать гуманное, бережное отношение ко всему живому. 3. Прививать элементарный опыт природоохранительной деятельности. 4. Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни. Формировать понимание активной роли человека в природе. 				
Беседа - размышление	1 класс «Обсудим прочитанные произведения» («Мишка и воробей» А.Седугина, «Черёмуха» и «Жук на ниточке» Э.Шима)	2 класс «Обсудим прочитанные произведения» («Почему плачет синичка?» и «Стыдно перед соловушкой»)	3 класс «Обсудим прочитанные произведения» («Цветы» Т.Собакина, «Строгая скворчиха» А. Митяева)	4 класс «Обсудим прочитанные произведения» («Коля, Витя и щенок» В Сухомлинского)
Классные часы	«Природа и человек», «Человек и его четвероногие друзья», «Как природа лечит человека», «Комнатные растения – путешественники», «Откуда пришла к нам книга?»	«Бережное отношение к природе», «Путешествие по страницам Красной книги», «Домашние питомцы – помощники человека»	«Правила поведения на природе», «Растения и животные – хищники», «Какие профессии нужны природе»	«Ты ответственен за того, кого приручил», «Что такое экологическая безопасность?», «Вредная и здоровая пища», «Путешествия с насекомыми»
Туристско – краеведческая деятельность, экскурсии	«Что растёт на школьном дворе?», «В лес осенью», «Как мы узнаём деревья зимой?», «Лес в период распускания	«На водоём», «Помогите лесным жителям зимой», «Весенний лес»	«В природное украшение школы», «С кем в лесу дружат деревья?», «Куда девается снег весной?»	«Лес как природный комплекс», «Поле как сообщество почвы, растений и животных»

	листьев»			
Экологические акции	«Украсим свой класс комнатными растениями», «Соберём корм птицам»		«Сбор осенних листьев в парке», «Сделаем кормушку пернатому другу»	
Экологические праздники	«Осенины» (праздник урожая), март «День птиц», 22 апреля «Международный день Земли, 18 – 22 апреля – Дни заповедников и национальных			
Наблюдение за объектами живой и неживой природы	«Какие птицы прилетают на участок школы?», «Какие растения окружают нас в огороде?», «Чем растения отличаются друг от друга?», Посадили семечко – вырастили растение», «Почему одни птицы прилетают и улетают, а другие остаются зимовать?», «Каких насекомых встретим ранней весной?»	«Почему на дорогах грязный снег?», «Зависит ли цвет комнатных растений от света?», «Наблюдаем за прорастанием семян», «Наблюдаем народные приметы»	«Кто загрязняет воздух в городе?», «Могут ли лечить комнатные растения?», «Наблюдаем весной за таянием снега», «Как животные и растения предсказывают погоду?», «Какие природные объекты помогают нам ориентироваться?»	«Ягоды и семена осенью», «Какой корм предпочитают птицы?», «Следы животных на снегу», «Почему воду называют труженицей?»
Целевые прогулки	«К кустарникам с осенними плодами», «К елям и соснам зимой», «К реке во время ледохода».			
Проектная деятельность	Экологические проекты: «Как животные стали домашними?», « Мир животных вокруг нас»	Экологические проекты: «Кто и как предсказывает погоду?», «Красная книга растений (животных нашего края)»	Экологические проекты: «Мы как часть природы», «Экология нашего дома»	Экологические проекты: «Кладовые земли в нашем доме», «Реки – часть гидросферы Земли», «Деревья – долгожители в нашем городе»
Творческая деятельность	Участие в экологических конкурсах, олимпиадах, выставках			

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России». Цель программы: Оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

1. преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
2. овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
3. психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
4. развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
5. развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.
6. своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
7. осуществление педагогической, психологической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.
8. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- соблюдение интересов ребёнка
- системность
- непрерывность
- вариативность
- рекомендательный характер оказания помощи.

1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале

изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

В курсе «Английский язык» содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к английскому языку, культуре англоязычных стран, стимулировать коммуникативно- речевую активность.

С этой целью определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя», в котором учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

2) *Овладение навыками адаптации учащихся к социуму*

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «**Окружающий мир**»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

3) *Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении*

В основе сопровождения лежит единство четырёх *функций*: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребёнка в образовательном учреждении являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Психолога в школе нет, поэтому педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. При необходимости ребёнок направляется на непосредственное обследование на ПМПК с. Усть-Цильма.

4) *Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)*

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, коми языку, английскому языку**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Направления	Содержание	Мероприятия, направления коррекционной деятельности
Диагностическая работа	<p>- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;</p> <p>-ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей;</p> <p>-комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов</p> <p>Разрабатывается программа изучения ребенка различными</p>	<p>1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.</p> <p>2. Изучение истории развития ребенка. Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).</p> <p>3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).</p> <p>4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью</p>

	<p>специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).</p>	<p>уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.</p> <p>5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.</p> <p>6. Анализ материалов обследования. Педагог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных случаях проводятся повторные обследования.</p> <p>7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов МПП сопровождения</p> <p>В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.</p> <p>Эти рекомендации педагог обсуждает с психологом, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.</p>
--	---	--

<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных методов и приёмов обучения в соответствии с его образовательными потребностями -формирование УУД на всех этапах учебного процесса; -обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять; -побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей; -установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно); -поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями; -составление психолого-педагогической характеристики учащегося при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка; - составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы; -контроль успеваемости и поведения учащихся в классе; - формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя комфортно; -ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.); - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.
---	--	--

	<p>действием;</p> <ul style="list-style-type: none"> -использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу; -максимальное использование сохранных анализаторов ребенка; -разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу; -использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия. 	<p>Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.</p> <p>Цель коррекционно-развивающих занятий– коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.</p> <p>Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития сохранных функций; - формирование положительной мотивации к обучению; - повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; - коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; - воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.
--	--	--

<p>Консультативная работа</p>	<p>-выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса</p>	<p>-педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации, на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».</p> <p>-консультирование специалистами педагогов по работе с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами(при необходимости)</p> <p>-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов обучения ребёнка с проблемами адаптации и проблемами поведения</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>-организация различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), связанные с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ</p> <p>-проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических</p>	<p>Родительские собрания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения». 2. «Особенности взаимодействия родителей и ребёнка в условиях его недостаточного физического и психического развития». 3. «Возрастные особенности младшего школьника» <p>- Индивидуальные консультации учителя, завуча.</p>

	особенностей различных категорий детей с ОВЗ	
--	--	--

Этапы создания

Первый этап – концептуальный– направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, медицинские работники, педагоги–дефектологи). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный– включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений.

Требования к специалистам, реализующим программу:

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы

Этапы реализации программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

I этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

II этап (октябрь- май) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май- июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

IV этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы:

- 1) Индивидуальный и дифференцированный подход
- 2) Индивидуальное обучение

Социальное партнерство:

- 1) Районная медико-педагогическая комиссия
- 2) Родительская общественность

Требования к условиям реализации программы:

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно - методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно - развивающие программы (психолога, педагога), инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя.

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Материально- техническое обеспечение

Материально - техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально- технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно- развивающую среды образовательного учреждения.

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты:
Повышение мотивации и качества успеваемости обучающихся с ОВЗ
Развитие научно-методического обеспечения педагогического процесса
Устойчивый рост профессиональной компетентности педагогов по комплексному применению современных образовательных и здоровьесберегающих технологий по сопровождению детей с ОВЗ
Измерители, показатели:

Мониторинг учебных достижений обучающихся с ОВЗ, стабилизация или рост их образовательных результатов

Научно-методические разработки; электронная база методических рекомендаций по сопровождению детей с ОВЗ

Внутришкольные и районные семинары, круглые столы по проблемам детей с ОВЗ, открытые уроки, мастер-классы, обобщение опыта работы.

III. Организационный раздел.

3.1. Примерный учебный план НОО

**МБОУ «Степановская ООШ»
Учебный план начального общего образования на 2023-2024 учебный год
(3-4 классы)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам	
		3 класс	4 класс
<i>Обязательная часть</i>			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4
	Литературное чтение	3	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	1
Искусство	Музыка	1	1
	Изобразительное искусство	1	1
Технология	Технология	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3
<i>ИТОГО</i>		22	23

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
Край, в котором я живу	1	-
ИТОГО	1	-
Итого по ОУ	23	23
Максимальная допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	23	23

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану начального общего образования на 2023-2024 учебный год
(3-4 классы)

Учебный план начального общего образования для 3 - 4 классов на 2023 – 2024 учебный год разработан на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372)
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 год № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
5. Санитарные правила СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного санитарного врача России от 30.06.2020 г. «№ 189, зарегистрированное в Минюсте России 03.07.2020 г. № 58824)
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
7. Устав МБОУ «Степановская ООШ».
8. ООП НОО МБОУ «Степановская ООШ».

Структура учебного плана

Учебный план 3-4 классов состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В обязательной части учебного плана реализуется федеральный государственный образовательный стандарт, который обеспечивает овладение обучающимися необходимым минимумом универсальных учебных действий.

В части, формируемой участниками образовательного процесса по результатам анкетирования родителей (законных представителей) введен предмет «Край, в котором я живу» в 3 классе – 1 час в неделю (Протокол общешкольного родительского собрания № 1 от 12 мая 2023 года).

Организация обучения

Обучение детей в 3 - 4 классах осуществляется в режиме 5-дневной рабочей недели.

Продолжительность учебного года в каждом классе 34 учебные недели.

Продолжительность урока составляет 45 минут.

Обязательным для изучения в 4 классе является комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». Изучение основ религиозных культур и светской этики направлено на развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества, на осознание ценности человеческой жизни, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповеданий, духовных традициях народов России.

По результатам анкетирования родителей (законных представителей) для изучения учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» был выбран модуль «Основы православной культуры» (протокол родительского собрания №3 от 14 марта 2023 года).

Формы промежуточной аттестации обучающихся

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в порядке, установленном «Порядком проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установления их форм и периодичности», (ст.58 ФЗ-273).

Промежуточная аттестация по итогам четвертей по предметам учебного плана выставляется на основе письменных и устных ответов учащихся. Объем контрольных работ не превышает 10 процентов от всего объема учебного времени, отведенного на изучение предмета.

Промежуточная аттестация учащихся за учебный год осуществляется по всем предметам учебного плана.

Сроки промежуточной аттестации, определены в календарном учебном графике.

В соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся, осваивающих основные общеобразовательные программы определены следующие формы промежуточной аттестации: годовая контрольная работа, выставление отметки по итогам четвертей.

Предмет	Класс	Форма промежуточной аттестации
Русский язык	3-4	контрольная работа
Литературное чтение	3-4	контрольная работа
Литературное чтение на родном языке (русском)	3-4	выставление отметки по итогам четвертей
Родной язык (русский)	3-4	выставление отметки по

		итогах четвертей
Иностранный язык (английский)	3-4	контрольная работа
Математика	3-4	контрольная работа
Окружающий мир	3-4	контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики	4	выставление отметки по итогах четвертей
Музыка	3-4	выставление отметки по итогах четвертей
Изобразительное искусство	3-4	выставление отметки по итогах четвертей
Технология	3-4	выставление отметки по итогах четвертей
Физическая культура	3-4	выставление отметки по итогах четвертей
Край, в котором я живу	3	выставление отметки по итогах четвертей

Предоставляется не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования

При разработке учебного плана учитывалось мнение родителей, контингент обучающихся, их потребности, потенциальные возможности педагогического коллектива и материально-техническая база школы.

В рамках внеурочной деятельности обучающихся еженедельно (каждый понедельник) проводится информационно-просветительское занятие патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».

3.2. Календарный учебный график МБОУ «Степановская ООШ» начального общего образования на 2023-2024 учебный год. (для 3-4 классов)

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- ✓ С частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 06.10.2009 №373
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 год № 286.
- ✓ Федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372)

МБОУ «Степановская ООШ» в 2022-2023 учебном году работает в следующем режиме:

Продолжительность учебного года для 3,4 классов – 34 учебные недели.

Продолжительность учебной недели в 3-4 классах – 5 дней.

Количество смен – 1.

Группа продленного дня отсутствует.

Начало занятий в школе в 8 ч. 15 мин.

Продолжительность урока – 45, перемены между уроками – минимальная 10 минут, максимальная – 20 минут).

Продолжительность перемены между первым и вторым, вторым и третьим, четвертым и пятым, пятым и шестым уроками 20 минут, остальные перемены по 10 минут.

РЕЖИМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Режимное мероприятие	Начало	Окончание
1-ый урок	8.15	9.00
2-ой урок	9.20	10.05
3-ий урок	10.25	11.10
4-ый урок	11.20	12.05
5-ый урок	12.25	13.10
6-ой урок	13.30	14.15
7-ой урок	14.25	15.10

Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20 минут.

В рамках внеурочной деятельности обучающихся еженедельно (каждый понедельник) проводится информационно-просветительское занятие патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».

Регламентирование учебного процесса на учебный год

Учебный год делится на четверти:

Четверть/каникулы	Сроки	Продолжительность
1 четверть	01.09.2023 - 27.10.2023	8 учебных недель
<i>осенние каникулы</i>	<i>28.10.2023 - 06.11.2023</i>	<i>10 календарных дней</i>
2 четверть	07.11.2023 - 29.12.2023	8 учебных недель
<i>зимние каникулы</i>	<i>30.12.2023 - 08.01.2024</i>	<i>10 календарных дней</i>
3 четверть	09.01.2024 - 22.03.2024	11 учебных недель
<i>дополнительные каникулы для 1 класса</i>	<i>17.02.2024 - 25.02.2024</i>	<i>9 календарных дней</i>
<i>весенние каникулы</i>	<i>23.03.2024 - 31.03.2024</i>	<i>9 календарных дней</i>
4 четверть	01.04.2024 - 31.05.2024*	7 учебных недель
<i>летние каникулы</i>	<i>01.06.2024 - 31.08.2024</i>	<i>92 дня</i>

Проведение промежуточной аттестации в соответствии, с утверждённым планом-графиком общеобразовательного учреждения (Приложение 1) с 01.04.2024 – 18.05.2024 без прекращения образовательного процесса

План-график промежуточной аттестации на уровне начального общего образования в 2023-2024 учебном году.

3 класс

	Предмет	Форма проведения	Сроки	Ответственный
1	Технология	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
2	Физическая культура	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Носова Д.М.
3	Литературное чтение на родном (русском) языке	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
4	Музыка	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
5	Край, в котором я живу	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Михеева О.Г.
6	Изобразительное искусство	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
7	Родной язык (русский)	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.

8	Математика	контрольная работа	май 2024	Карманова И.С.
9	Русский язык	контрольная работа	апрель 2024	Карманова И.С.
10	Английский язык	контрольная работа	апрель 2024	Бобрецова Л.Г.
11	Литературное чтение	контрольная работа	апрель 2024	Карманова И.С.
12	Окружающий мир	контрольная работа	апрель 2024	Карманова И.С.

4 класс

	Предмет	Форма проведения	Сроки	Ответственный
1	Технология	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
2	Физическая культура	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Носова Д.М.
3	Литературное чтение на родном (русском) языке	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
4	Музыка	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
5	ОРКСЭ	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Михеева О.Г.
6	Изобразительное искусство	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
7	Родной язык (русский)	выставление годовой отметки по итогам четвертей		Карманова И.С.
8	Математика	контрольная работа	май 2024	Карманова И.С.
9	Русский язык	контрольная работа	апрель 2024	Карманова И.С.
10	Английский язык	контрольная работа	апрель 2024	Бобрецова Л.Г.
11	Литературное чтение	контрольная работа	апрель 2024.	Карманова И.С.
12	Окружающий мир	контрольная работа	апрель 2024	Карманова И.С.

3.3. План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и документальной основой Модели программы внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Степановская ООШ» являются:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее — Стандарт);
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее — Концепция);
- Устав общеобразовательного учреждения МБОУ «Степановская ООШ»;
- Программы воспитательной работы школы;

В рамках перехода образовательных учреждений, реализующих программы общего образования, на государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения (ФГОС) каждому педагогическому коллективу необходимо определиться с организацией неотъемлемой части образовательного процесса - внеурочной деятельностью обучающихся. Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности (ВУД) объясняется не только включением ее в учебный план 1- 4 классов, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Модель программы внеурочной деятельности обучающихся является концептуальной и методической основой для разработки и реализации образовательным учреждением в целях более полного достижения национального воспитательного идеала собственной программы воспитания и социализации обучающихся начальной школы с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, имея в виду конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания младших школьников, взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными, развития ученического самоуправления.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально-открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы.

Общие задачи данной программы систематизированы по основным направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цель и задачи внеурочной деятельности:

Цель: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи:

1. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни через трудолюбие;
2. Пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье, заниматься физкультурой и спортом.
3. Создание атмосферы взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом, с учителем, с окружающими; освоение детьми моральных норм поведения.
4. Формирование познавательных интересов и инициативы младших школьников, интеллектуальное развитие .
5. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика», понимания необходимости учения.
6. Формировать активную жизненную позицию, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности;

Внеурочная работа будет реализовываться через школьные кружки и секции дополнительного образования и школьные мероприятия. Занятия в кружках будут проводиться на базе школы. Школьные мероприятия согласно воспитательным программам школы будут проводиться как в школе, так и за её пределами. При организации внеурочной деятельности обучающихся планируется использовать

собственные ресурсы (учителя начальных классов, музыки, заведующий библиотекой, старшая вожатая), ресурсы других муниципальных образовательных учреждений(ДК, библиотека).

Режим работы в 1-4- х классах будет строиться по традиционной схеме: первая половина дня отдана на урочную работу с перерывом на завтрак и динамическую паузу; во второй половине дня ученики занимаются в кружках и секциях. В течение всего дня с детьми находится учитель начальных классов, который регулирует посещение учащимися кружков и других мероприятий. Общешкольные мероприятия и классные по программе воспитательной работы будут включены в общий годовой план и являются компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволят ребенку овладевать универсальными способами деятельности (компетенциями) и демонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах будет осуществляться на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями.

Описание модели:

Программа внеурочной деятельности младших школьников организуется по пяти направлениям развития личности: духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное.

Все эти направления имеют самостоятельное значение, но в то же время, взаимно дополняют друг друга. Реализуются через воспитательные программы, через деятельность работы кружков: ОФП, кружок «Юный эколог», «В мире презентаций», «Хочу всё знать», «Умелые руки», секция «Общей физической подготовки, кружки и занятия в ДК д. Степановская и д. Скитская.

1. Духовно- нравственное развитие и воспитание личности гражданина России.

Реализуется через программу духовно- нравственного развития и воспитания личности, основанную на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов.

Должна обеспечить в области формирования личностной культуры:

- формирование гуманистических отношений к окружающему миру, приобщение к общечеловеческим ценностям, освоение и усвоение этих ценностей;

В области формирования социальной культуры:

- формирование гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины;

В области формирования семейной культуры:

развитие и воспитание культуры семейных отношений.

Формы внеурочной работы: уроки этики, посещение художественных выставок, заочные путешествия, экскурсии, литературно-музыкальные постановки, композиции. Встречи со служителями церкви. Участие в православных праздниках и фестивалях, КТД, праздники и встречи; изучение правил поведения в школе и на улице, о взаимоотношениях в семье. Составление презентаций и проектов. Участие в проектах и акциях «Добрые дела». Экскурсии и знакомства с представителями разных профессий, кл. часы о роли труда и полезной деятельности, участие в мероприятиях, посвященных традициям и трудовому опыту семьи.

Посещение памятников природы и природных объектов, нуждающихся в охране; экологические игры, тренинги, праздники, субботники, акции, выпуск плакатов и стенгазет; викторины

Встречи с представителями творческих профессий, экскурсии к памятникам зодчества; беседы и классные часы о правилах поведения, о поступках.

Ожидаемый результат:

Обучающиеся знают нравственные законы, поступки и традиции предыдущих поколений, умеют применять нравственные знания на практике, приобретают положительный нравственный опыт.

Обучающиеся знакомятся с различными видами трудовой деятельности, профессиями; учатся договариваться, сотрудничать; приобретают опыт уважения к труду; участвуют в различных видах трудовой деятельности и приобретают определенные умения и навыки.

У обучающихся формируется положительное эмоциональное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы; осознаёт себя как часть природы; понимает, что в природе всё взаимосвязано; формирует активную жизненную позицию; умение рационально использовать природные богатства.

2. Спортивно- оздоровительное развитие и воспитание личности.

В период младшего школьного возраста у ребёнка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Реализуется через воспитательную программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования.

В школе реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Секция «ОФП», которую посещают обучающиеся 1-4 классов.

Программа ориентирована на формирование позиции признания ребёнком ценности здоровья, чувства ответственности за его сохранение и укрепление.

Спортивная секция прививает здоровый образ жизни и формирует духовно-нравственные и гражданско–патриотические качества личности.

Задачи:

- 1.Сформировать элементарные представления о единстве различных видов здоровья: физического, нравственного, социально-психологического;
- 2.Сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
- 3.Развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.
- 4.Сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека
- 5.Формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.
- 6.Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.

Ценности: здоровый образ жизни, гигиена культуры и поведения, общение, доброта и отзывчивость, душевное равновесие.

3. Общеинтеллектуальное развитие и воспитание.

В данном направлении предполагается реализация следующих форм организации интеллектуальной деятельности. Они различны. Среди них наиболее эффективны- олимпиады, игры, КВН, творческие мастерские, викторины, тесты, кроссворды и другие. Реализуются во внеурочной деятельности.

На первом году обучения ставится цель: помочь обучающимся психологически и социально адаптироваться к новым условиям.

На втором году обучения идет развитие познавательных процессов.

В последующие третий и четвертый годы обучения подготовка к переходу в среднее звено.

Задачи:

- 1.Формирование умения учиться и способностей к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка);
- 2.Формировать универсальные учебные действия при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию;
- 3.Развивать творческие и интеллектуальные способности, умение проявлять дисциплину, последовательность и настойчивость в выполнении учебных заданий;
- 4.Развивать широкие познавательные интересы, инициативу, любознательность, мотивы познания и творчества

Ценности: интеллект, творческие способности, целеустремлённость, преодоление трудностей.

4.Общекультурное развитие и воспитание.

В процессе формирования личности ребёнка воспитание этики имеет существенное значение. Особую значимость приобретают нравственные знания и навыки поведения, которые связаны с искусством общения, умения жить среди людей. Общекультурное развитие и воспитание предполагает внеурочную деятельность в сфере художественно- эстетического творчества. Таким образом, решаются задачи приобщения детей к культуре и искусству. Поэтому целесообразно использовать во внеурочной деятельности различные мероприятия этого плана на кл. часах, в общешкольных мероприятиях, на вечерах встреч.

Задачи:

- 1.Формировать представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, в природе;
- 2.Формировать стремление избегать плохих поступков, умение признаться и проанализировать;
- 3.Дать знания о правилах этики, культуры речи;
- 4.Воспитывать уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и малышам;
- 5.Формировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира, развивать стремление к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Ценности: мораль, право, обязанность, уважение, доброжелательность, честность, культура речи и общения, уважение к культурному наследию своего народа.

5.Социальное развитие и воспитание.

Социальное творчество- это высшая форма социальной деятельности; созидательный процесс, направленный на преобразование и создание качественно- новых форм социальных отношений и общественного бытия. Социальное творчество- это инициативное участие школьников в социально- значимых делах, организованных взрослыми, развитие самоуправления.

Оно предполагает следующие виды деятельности: концерт для ветеранов, субботник по уборке территории, акция «Помощь ветеранам», благотворительная акция «Адреса милосердия», подготовка и рассылка праздничных открыток и подарков для ветеранов, экологическая акция по очистке берега реки «Чистый берег». Любое общественно- полезное дело может стать пространством социальной пробы учащихся.

Задачи:

- 1.Формировать способность видеть и понимать социальные проблемы (на примере экологических сюжетов);
- 2.Формировать у детей стремление к самостоятельной общественно- значимой деятельности.
- 3.Учить сотрудничеству при организации КТД.
- 4.Учить ценить общественно- полезную значимость коллективной деятельности.

Ценности: ответственность,экологическая грамотность, милосердие, взаимопомощь, сотрудничество.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, диспуты, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики и т.д. Особенностью организации внеучебной деятельности 1 – 4 классов в МБОУ «СтепановскаяООШ» является использование ресурсов учреждений дополнительного образования Усть – Цилемского района (библиотеки, музея, сельского ДК)

Обобщенным результатом общего образования 1 ступени является портрет выпускника, обладающего следующими основными чертами:

- желанием и умением учиться, потребностью самостоятельного познания окружающего мира;
- элементарной грамотностью в рамках содержания отдельных учебных предметов, функциональной грамотностью в области чтения и математики;
- инициативностью, навыками сотрудничества в разных видах деятельности;
- ответственностью, готовностью отвечать за свои поступки;

- осознанным принятием правил здорового и безопасного образа жизни и регуляцией своего поведения в соответствии с ним

Научно-методическое обеспечение Научно-методическое обеспечение организует административная группа, педагоги.

Материально-техническое обеспечение Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: имеется кабинет начальных классов, имеется столовая, в которой организовано питание учащихся. Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивной комнатой со спортивным инвентарем для младших школьников, спортивной площадкой, музыкальной техникой, библиотекой. Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, проекторами. Кабинет 1 класса оснащён компьютером, мультимедийным проектором и экраном.

План внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов на 2023 – 2024 уч.год

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно с учетом мнения всех участников образовательных отношений на основе Примерного календарного плана воспитательной работы на текущий учебный год в соответствии с Программой воспитания МБОУ «Степановская ООШ».

Примерный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

2023 год – 200-летие со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского

2023 год - Год педагога и наставника

Сентябрь

1 сентября - День знаний

3 сентября - День окончания Второй мировой войны

3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября - Международный день распространения грамотности

10 сентября – Международный день памяти жертв фашизма

13 сентября – 100-летие со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941)

27 сентября - День работника дошкольного образования

27 сентября – День туризма

Октябрь

1 октября - Международный день пожилых людей

1 октября - Международный день музыки

4 октября – День защиты животных

5 октября - День учителя

15 октября - День отца в России

25 октября - Международный день школьных библиотек

Ноябрь

4 ноября - День народного единства

8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

20 ноября - День начала Нюрнбергского процесса

26 ноября - День матери в России

30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь

3 декабря - День Неизвестного Солдата

3 декабря - Международный день инвалидов

5 декабря - День добровольца (волонтера) в России

8 декабря - Международный день художника

9 декабря - День Героев Отечества

12 декабря - День Конституции Российской Федерации

25 декабря - День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации

Январь

25 января - День российского студенчества

27 января – 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944)

27 января - День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

Февраль

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

8 февраля - День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)

15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)

21 февраля - Международный день родного языка

23 февраля - День защитника Отечества

Март

8 марта - Международный женский день

14 марта – 450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова

18 марта – 10 лет со дня воссоединения Крыма с Россией

27 марта - Всемирный день театра

Апрель

7 апреля – Всемирный день здоровья

12 апреля - День космонавтики

19 апреля - День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

22 апреля - Всемирный день Земли

27 апреля - День российского парламентаризма

Май

1 мая - Праздник Весны и Труда

9 мая - День Победы

18 мая – Международный день музеев

19 мая - День детских общественных организаций России

24 мая - День славянской письменности и культуры

Июнь

1 июня - День защиты детей

6 июня - День русского языка

12 июня - День России

22 июня - День памяти и скорби

29 июня - День молодёжи

Июль

8 июля - День семьи, любви и верности

28 июля - День Военно-морского флота

Август

10 августа - День физкультурника

22 августа - День Государственного флага Российской Федерации

27 августа - День российского кино

Календарный план воспитательной работы МБОУ «Степановская ООШ» публикуется на сайте образовательной организации в разделе «Образование».

Расписание внеурочной деятельности.

Название кружка,	Организация	Время проведения	Класс	Руководитель
------------------	-------------	------------------	-------	--------------

занятия				
Классные часы	МБОУ «СООШ»	Пятница каждой недели 12.15 – 13.00	1-4	БобрецоваЕ.В., Карманова И.С.
ОФП	МБОУ «СООШ»	Четверг, 15.00 -16.00	1-4	Носова Д.М.
«Творим и мастерим»	МБОУ «СООШ»	Пятница 13.00 - 14.00	2-и 4	КармановаИ.С.
«Хочу всё знать»	МБОУ «СООШ»	Вторник 13.00 - 14.00	1	БобрецоваЕ.В.
Танцевальный «Росинка»	Степановский ДК	Вторник 14.00 – 15.00	1-4	БобрецоваЛ.А.
Караоке- клуб «Звездочка»	Степановский ДК	Воскресенье 16.00	1-9	Сямтомова О.Л.
Театральный «Петрушка»	Степановский ДК	Вторник, среда 14.00	1-4	Сямтомова О.Л.
Спортивный «Теннис»	Степановский ДК	Каждый день 14.00-18.00	1-9	БобрецоваЛ.А. Сямтомова О.Л

Приложение к учебному плану начального общего образования (1-4 классы)

Внеурочная деятельность					
Направления	Формы реализации (или название)	Количество часов в неделю			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Спортивно-оздоровительное</i>	<i>Секции</i>	2	2	2	2
<i>Духовно-нравственное</i>	<i>Кружки</i>	1	1	1	1
<i>Общеинтеллектуальное</i>	<i>Кружки</i>	2	2	2	2
<i>Социальное</i>	<i>Кружки</i>	1	1	1	1
Общекультурное	<i>Кружки</i>	3	3	3	3
Итого		8	8	8	8

Научно-методическое обеспечение Научно-методическое обеспечение организует административная группа, педагоги.

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: имеется кабинет начальных классов, имеется столовая, в которой организовано питание учащихся. Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивной комнатой со спортивным инвентарем для младших школьников, спортивной площадкой, музыкальной техникой, библиотекой. Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, проекторами.

Уровни результатов внеурочной деятельности:

1 уровень: Школьник знает и понимает общественную жизнь (1кл). Приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, нормах поведения и т.д.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

2 уровень: Школьник ценит общественную жизнь (2-3кл). Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, природа, культура, мир, Родина).

3 уровень: Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 кл.). Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Диагностика эффективности внеурочной деятельности.

Диагностике подвергаются личность воспитанника, детский коллектив, профессиональная позиция педагога, удовлетворенность родителей.

Личность воспитанника	<p>Диагностика эмоционального компонента нравственного развития (Р.Р. Калинина) Диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (Н.А. Тырышная) Диагностика «Какие качества Вы цените в людях» Диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л.Фридмана) Методика «Незаконченная история или мое отношение к людям» (Н.Е. Богуславская) Методика «Что такое хорошо», что такое плохо» (Г.М.Фридман) Диагностика осознанности гражданской позиции учащихся (Е.С.Кузьмина, Л.Н.Пырова) Методика «Пословицы» (С.М.Петрова) Методика «Дерево» (Л.П.Пономаренко) Методика «Домик» (Н.И. Гуткина)</p>
Детский коллектив	<p>Методика «Мы-коллектив? Мы- коллектив... Мы- коллектив! (стадии развития коллектива) Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н.Лутошкин) Методика «Эмоционально- психологический климат» Методика «Лесенка» Методика «Творческий коллектив» Методика определения уровня развития самоуправления Методика определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе (М.И.Рожков)</p>
Профессиональная позиция педагога	<p>Анализ эффективности реализации предметных программ внеурочной деятельности Общий охват учащихся в проектной деятельности, конкурсах, олимпиадах, конференциях, выставках, соревнованиях и др. Посещаемость, сохранность контингента</p>
Удовлетворенность родителей	<p>Анкетирование родителей по изучению удовлетворенности работы ОУ в рамках внеурочной деятельности Методика «Изучение удовлетворенности родителей» (Е.Н.Степанов) Методика «Изучение удовлетворенности родителей» (А.А.Андреев)</p>

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «Степановская ООШ», реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС НОО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

3.4.1. Кадровое обеспечение реализации ООП НОО

Образовательное учреждение МБОУ «Степановская ООШ» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Образовательное учреждение предусматривает преемственность методов и форм организации

дошкольного и начального общего образования, даёт возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие. Образовательное учреждение МБОУ укомплектовано работниками пищеблока, вспомогательным персоналом. Заключен договор с ГБУЗ РК «Усть-Цилемская ЦРБ».

№ п/п	Специальности	Функции	Кол-во специалистов	Квалификация
1.	Учитель, классный руководитель	<p>Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса</p> <p>Осуществляет индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса</p>	3	<p>Карманова И.С. – без категории</p> <p>Бобрецова Е.В. – без категории</p>
2	Учитель-предметник	<p>Иностранный язык</p> <p>Физическая культура</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Бобрецова Л.Г - без категории</p> <p>Носова Д.М - без категории</p>
3.	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию	1	Носова А.Я.

		информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации		
4.	Административный персонал	Обеспечивает условия для эффективной работы специалистов ОУ, осуществляет контроль и текущую организационную работу	2	Вишнякова Е.Ф.. - директор, без категории Носова А.Я.,, зам.директора по УР, без категории
5.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников.	1	Михеева ЮА. – фельдшер ФАП
6.	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники).	1	Носова А.Я. – учитель информатики

должность	Должностные обязанности	Количество во (требуется/имеется)	Уровень квалификации	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Руководитель образовательного учреждения	обеспечивает системную образовательную и административно – хозяйственную работу образовательного учреждения	-/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	соответствует
Заместитель руководителя по УР и ВР	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно – методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством	-/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или	соответствует

	образовательного процесса.		менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	-/3	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требования к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	соответствуют
Старший вожатый	способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений.	-/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	соответствует
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно – нравственном воспитании, профориентации и	0/1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	не соответствует

	социализации, способствует формированию информационной компетентности обучающихся.			
--	--	--	--	--

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Критерии оценки	Содержания критерия	Показатели
<p>Формирование учебно-предметных компетентностей у учащихся (предметные результаты)</p>	<p>Сформированность данных компетентностей предполагает наличие знаний, умений и способностей учащихся, обеспечивающих успешность освоения федеральных государственных стандартов и образовательных программ ОУ (способность применять знания на практике, способность к обучению, способность адаптации к новым ситуациям, способность генерировать идеи, воля к успеху, способность к анализу и др.). Данный критерий, в первую очередь, позволяет судить о профессионализме и эффективности работы учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • позитивная динамика уровня обученности учащихся за учебный год, позитивная динамика уровня обученности учащихся в сравнении с предыдущим учебным годом; • увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, в также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях школьного, муниципального, регионального, федерального и международных уровней. Индикатором данного критерия могут служить награды (дипломы, грамоты, сертификаты и др.) различного уровня; • увеличение количества творческих (проектных и др.) работ учащихся по данному предмету, представленных на различных уровнях. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах; • посещаемость кружков, секций. Индикаторами данного показателя могут быть численность, посещаемость и сохранность контингента учащихся, подтверждаемые соответствующими документами и школьной отчетностью.
<p>Формирование социальных компетентностей (личностные результаты)</p>	<p>Сформированность данного типа компетентности предполагает способность учащихся брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, участвовать в функционировании и в улучшении демократических институтов, способность быть лидером, способность работать автономно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • активность учащихся в жизни и решении проблем класса, школы и окружающего социума посредством участия в школьном самоуправлении, социальных проектах. Индикатором по данному критерию могут являться официальные письма, благодарности, отзывы, положительная информация в СМИ о деятельности учащихся ОУ; • сформированность правового поведения. Индикатором по данному критерию могут быть: отсутствие правонарушений у учащихся за отчетный период; результаты участия в конкурсах на знание основ законодательства РФ; • процент успешно социализирующихся детей группы риска. Индикатором по данному критерию может быть отрицательная динамика распространения наркомании и алкоголизма, числа детей, стоящих на учете;

		<ul style="list-style-type: none"> • наличие индивидуальных образовательных траекторий учащихся, ориентированных на получение доступного образования. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, обучающихся по индивидуальным образовательным программам; • участие в разнообразных межвозрастных социально значимых проектах. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, участвующих в межвозрастных проектах.
Формирование общекультурной компетентности (личностные результаты)	Содержание данного критерия отражает духовно-нравственное развитие личности, ее общую культуру, личную этическую программу, направленные на формирование основы успешной саморазвивающейся личности в мире человека, природы и техники.	<ul style="list-style-type: none"> • формирование культуры здоровьесбережения. Индикатор – доля детей, участвующих в оздоровительных и здоровьесформирующих мероприятиях различного вида; • увеличение количества учащихся, участвующих в спортивных соревнованиях различного уровня. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в соревнованиях; • участие в природоохранительной деятельности. Индикатор – доля учащихся, занятых в природоохранительной деятельности;
Формирование коммуникативных компетентностей (метапредметные результаты)	Данный тип компетентностей отражает владение навыками устного и письменного общения, владение несколькими языками, а также умение регулировать конфликты ненасильственным путем, вести переговоры	<ul style="list-style-type: none"> • позитивная динамика результатов обучения по русскому языку и литературному чтению учащихся за год. Позитивная динамика подтверждается оценками экспертов в ходе наблюдения и проведения опросов, а также в ходе изучения продуктов деятельности ребенка (письменные источники, устные выступления); • результаты литературного творчества учащихся. Индикатор – наличие авторских публикаций (стихи, проза, публицистика) как в школьных, так и в других видах изданий, а также награды; • благоприятный психологический климат в классе. Индикатор – результаты социально-психологического исследования, проведенного в классе; • наличие практики конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Отсутствие свидетельств деструктивных последствий конфликтов, наносящих вред физическому, психическому и нравственному здоровью.
Формирование информационных	Владение современными информационными технологиями,	<ul style="list-style-type: none"> • использование в проектной, исследовательской и других видах деятельности учащихся ИКТ (интернет - ресурсов; презентационных

компетентностей (метапредметные результаты)	понимание их силы и слабости, способность критически относиться к информации, распространяемой средствами массовой коммуникации	<p>программ, мультимедийных средств). Индикатор – высокая оценка коллег, получаемая в ходе открытых занятий, а также результаты учебной деятельности учащихся, оформленные в цифровом виде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разработка и использование учащимися общественно признанного авторского продукта (программы, сайта, учебного модуля и т.д.). <p>Индикатор - предъявленный продукт;</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, а также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях по ИКТ различного уровня. Индикатор – награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий.
Формирование учебной (интеллектуальной) компетентности (метапредметные результаты)	Способность учиться на протяжении всей жизни, самообразование.	<ul style="list-style-type: none"> • устойчивый интерес у школьников к чтению специальной и художественной литературы. Индикатор - результаты анкетирования родителей, учащихся, экспертные оценки библиотекаря; • систематическое выполнение домашней самостоятельной работы (в % от класса), выбор уровней для выполнения заданий; • использование опыта, полученного в учреждениях дополнительного образования в школе и классе. Индикатор – продукты деятельности ребенка, полученные в процессе внутришкольной и внутриклассной деятельности, а также участие и победы в различных проектах; • увеличение количества творческих работ учащихся по предметам образовательной программы ОУ, представленных на различных уровнях. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах; • умение учиться (определять границу знания-незнания, делать запрос на недостающую информацию через посещение консультаций, мастерских, общение с учителем через информационную среду и т.п.)

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

3.4.2. Психолого - педагогические условия реализации ООП НОО

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника.
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку одарённых детей

План

психолого-педагогического сопровождения обучающихся МБОУ «Степановская ООШ» в рамках введения ФГОС

№	Планируемые мероприятия	Форма проведения	сроки	ответственные
1.	Психолого-педагогическая диагностика, направленная на определение школьной готовности: определение уровня психологической готовности и сформированности некоторых УУД у дошкольников (будущих первоклассников).	беседа, тестирование	март-апрель	учитель 1 класса
2.	Проведение консультаций (индивидуальных) для родителей будущих первоклассников (рекомендации родителям по организации последних месяцев жизни ребенка перед началом школьных занятий).	родительское собрание, беседы.	апрель-май	учитель 1 класса, зам.директора по УР
3.	Индивидуальная работа с будущими первоклассниками по устранению выявленных проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем.	индивидуальные занятия	апрель - июнь	
4.	Психодиагностика уровня школьной готовности <i>(исследование уровня интеллектуального развития,</i>	тестирование по методике Т.А	сентябрь – октябрь	учитель 1 класса,

5.	<p><i>мотивационной направленности, эмоционального состояния обучающихся; выявление уровня сформированности внутренней позиции школьника, мотивации учения).</i></p> <p>Изучение периода адаптации учащихся 1 класса к условиям школьной жизни и комфортности пребывания ребенка в школе, соблюдение санитарных норм и охрана здоровья обучающихся.</p>	<p>Нежной и др. «Беседа о школе») и т.д.</p> <p>наблюдения, анкеты, тестирование, посещение уроков</p>	ноябрь	учитель 1 класса
6.	Родительское собрание «Адаптации первоклассников» по вопросам индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.	наблюдения, тестирование	ноябрь-декабрь	учитель 1 класса,
7.	Изучение уровня сформированности УУД, выявление психологических особенностей обучающихся (<i>диагностики по определению уровня знаний, умений, навыков по предметам; проверка карт личностного развития обучающегося, карт индивидуальных достижений</i>)		декабрь - январь	учитель начальных классов
8.	Проверка уровня сформированности универсальных учебных действий.	диагностическая (комплексная) работа	май	учитель начальных класса
9.	Организация педагогической помощи детям, испытывающим различные трудности в обучении и поведении с учетом данных психодиагностик.	коррекционно-развивающие занятия, консультации психолога	в течение года	учитель начальных класса

10.	Проведение индивидуальных консультаций с родителями.	анкетирование, беседы, тренинги	в течение года	учитель 1 класса
11	Выявление детей с ООП (ограниченными образовательными потребностями), осуществление психолого-медико-социального сопровождения.		в течение года	учитель начальных классов

3.4.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Нормативно-правовое обеспечение финансово-хозяйственной деятельности:

- Коллективный договор;
- Положение об оплате труда работников, порядке установления им компенсационных и стимулирующих выплат;
- Приказы, регламентирующие финансовую деятельность.

3.4.4. Материально-технические условия реализации ООП НОО

МБОУ «Степановская ООШ» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Для применения ИКТ в учебном процессе имеется 3 ноутбука, 3 проектора, 2 сканера и 2 принтера, интернет. Есть возможность на уроках демонстрировать учебные фильмы.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в школе оборудовано: кабинет-библиотека, обновлён и пополнен библиотечный фонд, пополнено программно-информационное обеспечение. Имеется столовая.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№	Требования ФГОС нормативных и локальных актов	Имеется в	Необходимо
---	---	-----------	------------

1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	наличии 3	3
2	Помещения для занятий естественно - научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	-	1
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	-	1

№	Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Имеется в наличии	Необходимо
1.	Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1 Нормативные документы, программно-методическое обеспечение: 1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК «Школа России», 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы: - магнитные наборы; кассы букв, счетные палочки; - коллекция полезных ископаемых, гербарии; - таблицы по предметам; - карточки по русскому языку. 1.2.3. Аудиозаписи, диски с заданиями по предметам	имеется 100% 100% 50%	- - - 50%

2.	Компоненты оснащения физкультурной комнаты:	1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:		
		- ноутбук;	3	-
		- м/м проектор	3	-
			3	3
2.	Компоненты оснащения физкультурной комнаты:	1.2.5. Учебно-практическое оборудование:	-	100%
		1.2.7. Оборудование (мебель): столы, стулья, шкафы	100%	-
		Спортивный инвентарь:		
		- гимнастические маты, гимнастический конь, козел, мост;		
		- шведская стенка;		
		- стойки для прыжков в длину;	50%	50%
		- обручи, скакалки, кегли;		
		- лыжи;		
		- баскетбольные и волейбольные мячи;		
		- тренажеры: силовая станция, скамья для пресса, беговая дорожка		
3.	Компоненты оснащения пришкольного стадиона	<ul style="list-style-type: none"> • прыжковая яма, беговая дорожка, турники. • футбольные ворота, волейбольная сетка, баскетбольные щиты. 	50%	50%

4.	Компоненты оснащения библиотеки	Мебель: столы, стулья, стеллажи.	100%	-
		Учебная литература	100%	
		Художественная литература	1880экз.	
		Электронный каталог.		
5.	Компоненты школьной столовой.	Мебель: столы, стулья на 40 посадочных мест. Оборудование для приготовления пищи.	100%	-

Медицинское обслуживание обучающихся осуществляют медицинские работники МОУ «Усть-Цилемская ЦРБ» и фельдшер Михеева Ю.А.

3.4.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООИ

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации основной образовательной программы обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования носимых аудио видео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

УМК, используемые в образовательном учреждении – УМК «Школа России»

№ п/п	Авторы	Название учебных и методических изданий	Выходные данные
1	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий	Русский язык	Москва «Просвещение» 2019г
2	Л.Ф.Климанова	Литературное чтение	Москва «Просвещение» 2019г
3	М.И. Моро	Математика	Москва «Просвещение» 2019г
4	А.А.Плешаков	Окружающий мир	Москва «Просвещение» 2018г

5	Е.А.Лутцева	Технология	Москва «Просвещение» 2020г
6	Л.А. Неменская	Изобразительное искусство	Москва «Просвещение» 2019г
7	В.И. Лях	Физическая культура	Москва «Просвещение» 2019г
8	Е.Д. Критская	Музыка	Москва «Просвещение» 2019г
9	Афанасьева О.В., Михеева И.В.	Английский язык	Москва «Просвещение» 2018г.
11	О.Ю. Васильева	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. В 2-х частях. Ч. 2	Москва «Просвещение» 2023г
12	Е.В. Поляков	Край, в котором я живу	Сыктывкар, «Анбур», 2018 г.
13	О.М. Александрова	Русский родной язык	Москва «Просвещение» 2020г

Создание в ОУ информационно-образовательной среды.

№	Необходимые средства	количество	
		в наличии	требующиеся

1.	Технические средства: м/м проектор, экран	3	3
	принтеры	2	-
	Цв.принтер	1	-
	Цифровой фотоаппарат	1	-
	Сканер	1	-
	Интерактивная доска	1	-
2.	Программные инструменты:	в наличии	
3.	операционные системы и служебные инструменты; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; редактор генеалогических деревьев; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений. Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:		
	- разработка плана, дорожной карты - заключение договоров:		

4.	<p>- подготовка локальных актов;</p> <p>Отображение образовательного процесса в информационной среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> • размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); • результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; • творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; • осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция). 		
5.	<p>Компоненты на бумажных носителях:</p>		
6.	<p>- учебники, рабочие тетради;</p> <p>Компоненты на CD и DVD</p> <p>- электронные приложения к учебникам</p>	<p>100%</p> <p>100%</p>	<p>-</p>

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

№ п/п	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> – разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом Степановской ООШ; – внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; – качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности начальной школы в соответствии с ООП Степановской ООШ
2	Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство, динамического расписание учебных занятий	<ul style="list-style-type: none"> – эффективная система управленческой деятельности в Степановской ООШ; – реализация планов работы кафедры и методических объединений, психологической службы Степановской ООШ; –
3	Наличие педагогов, способных реализовать ООП Степановской ООШ (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> – подбор квалифицированных кадров для работы в Степановской ООШ; – повышение квалификации педагогических работников Степановской ООШ; – аттестация педагогических работников Степановской ООШ; – мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников школы; – эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников.
4	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение цифровых образовательных ресурсов; – повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства; – качественная организация работы официального сайта школы;

	технологиями педагогами) в образовательном процессе	
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП школы; участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом	<ul style="list-style-type: none"> – эффективная реализация норм Положения о проведении аттестации учащихся МБОУ «Степановской ООШ»; – соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; – эффективная деятельность органов государственно-общественно-го управления в соответствии с нормативными документами школы.
6	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; – эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников;
7	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> – эффективная работа спортивных секций ; – и спортивно-оздоровительных мероприятий – эффективная работа пищеблока;

3.4.7.Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (управляющего совета), о введении в образовательном учреждении ФГОС НОО	В начале учебного года
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	1 раз в 5 лет

ФГОС	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	Ежегодно в мае
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	педсовет
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Ежегодно
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	Ежегодно к 1 сентября
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	Ежегодно в апреле
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — плана внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения начальной образовательной программы;	Ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно в мае
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	февраль.
III. Организационное обеспечение	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального образования	постоянно

введения ФГОС	2. Разработка модели организации образовательного процесса	в течение года
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	в течение года
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	в конце уч.года
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	в конце уч.года
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	в конце уч.года
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	в конце уч.года
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования	
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС начального общего образования	Постоянно
	5. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	Раз в год
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;	Ежегодно в начале учебного года
VI. Материально-техническое обеспечение введения	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Раз в год
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	.
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	Ежегодно

ФГОС	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС:	Ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	Ежегодно
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно

Устав и другие документы.

Образовательное учреждение обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательного учреждения

Права и обязанности ОУ и родителей (законных представителей) детей, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения основной образовательной программы начального общего образования закреплены в заключенном между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.